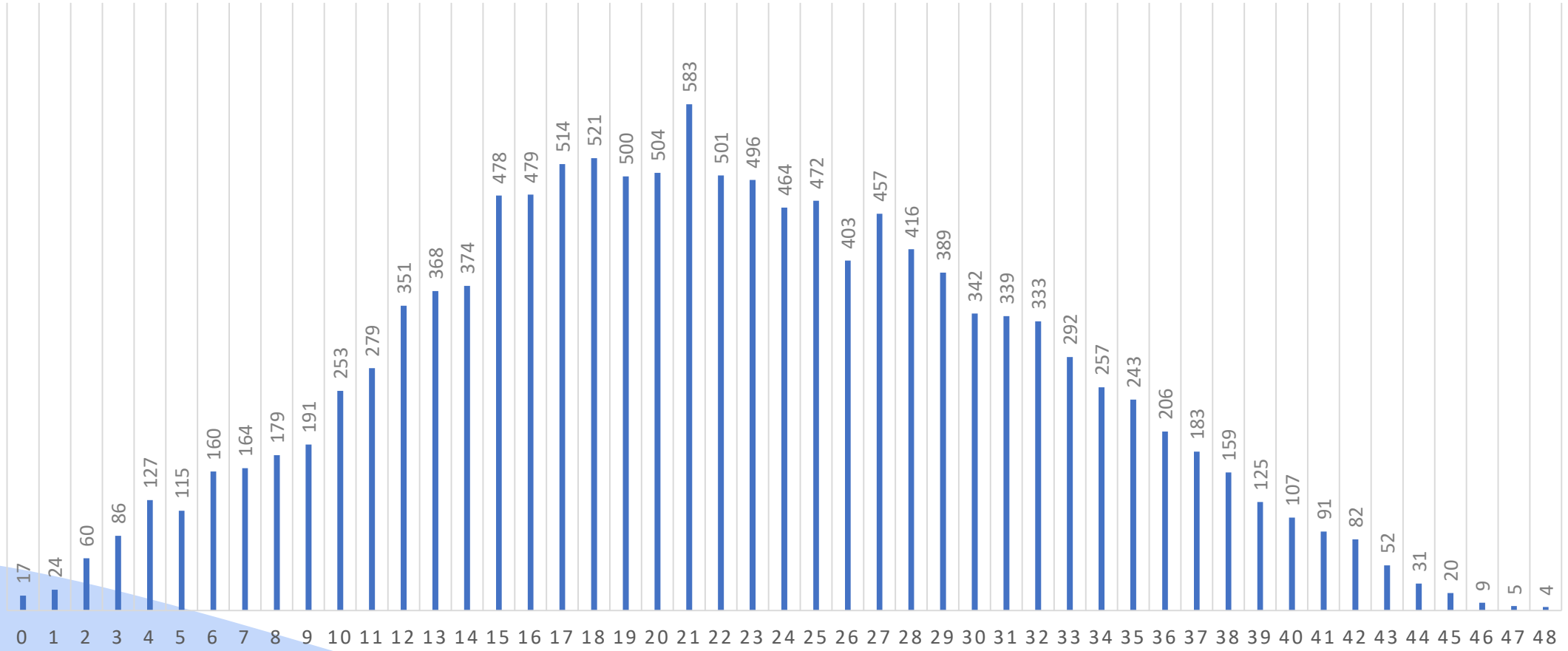
ГИА 2026

Результаты тренировочного мероприятия в 11 классе по учебному предмету «Русский язык»

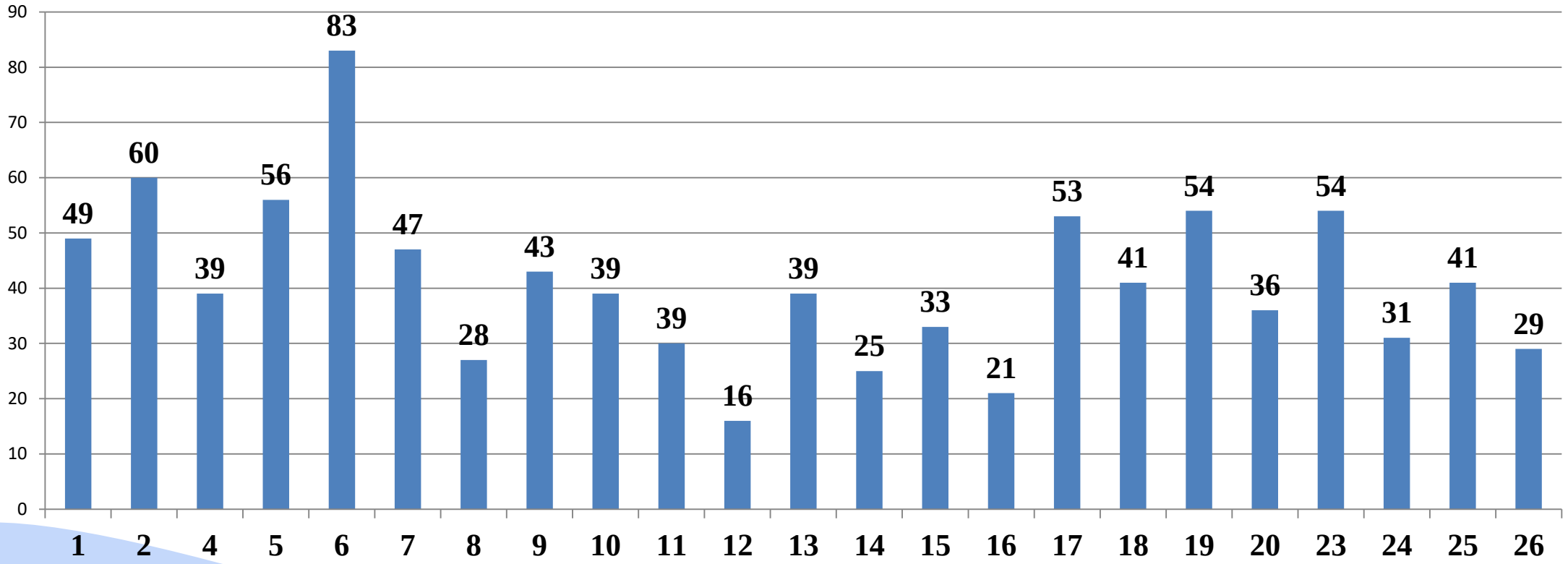
Березовская Ольга Сергеевна,

учитель русского языка и литературы высшей категории МБОУ «Новосибирская классическая гимназия № 17», председатель региональной предметной комиссии по русскому языку

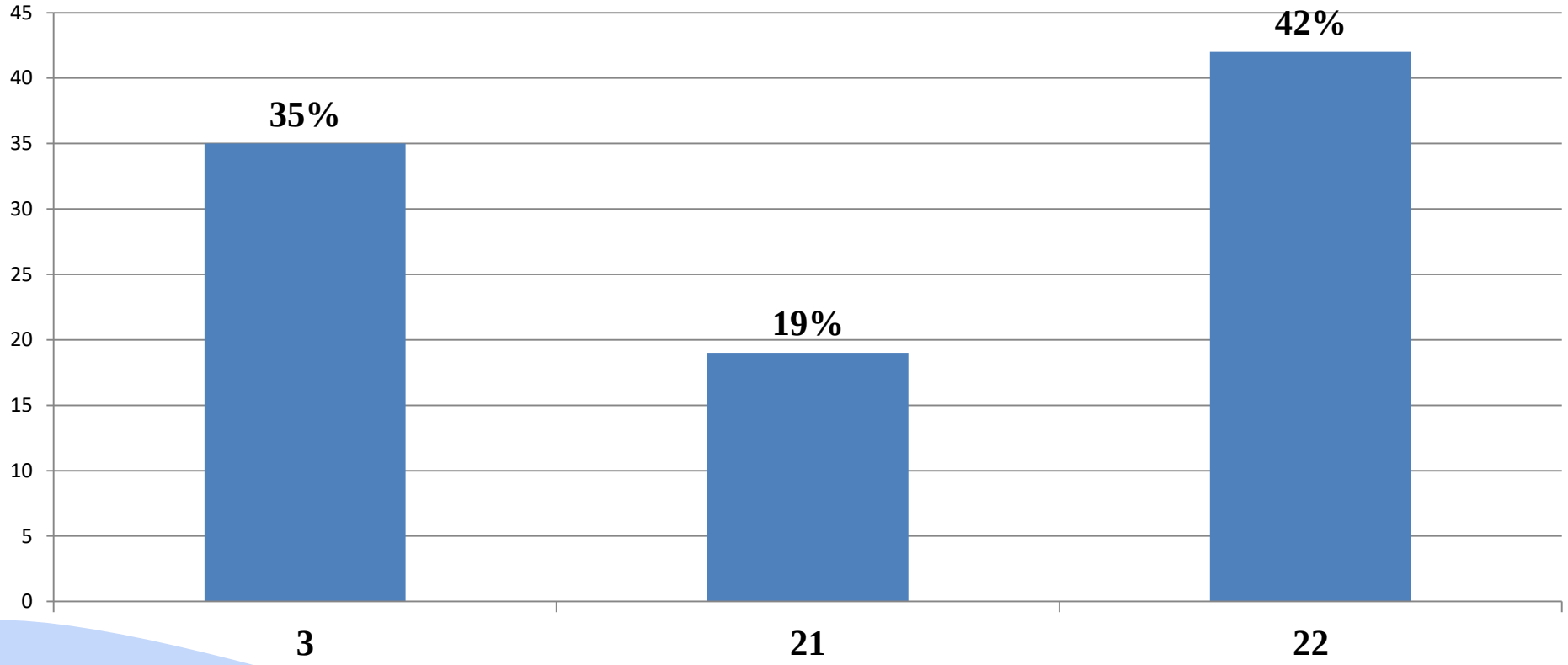
Диаграмма распределения первичных баллов участников диагностической работы по русскому языку



Задания базового уровня



Задания повышенного уровня сложности



Задание 4 (орфоэпические нормы)

Верно выполнили задание -5032

Не справились с заданием - 7773

1) нефтепровОд
2) красивЕе
3) ворвалАсь
4) пОнявший
5) довЕрху

Ответ: _____

1) кремЕнь
2) диспАнсер
3) чЕрпать
4) донИзу
5) загнУтый

Ответ: _____.

1) Иксы
2) накрЕнится
3) убрАла
4) сосредотОчение
5) оптОвый

Ответ: _____.

1) дОнизу
2) прИбыв
3) чЕрпать
4) кУхонный
5) тортЫ

Ответ: _____.

СОСРЕДОТОЧЕНИЕ

Задание 8

Верно выполнили задание -2070

Не справились с заданием - **7215**

8 Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
А) неправильное употребление падежной (предложно-падежной) формы управляемого слова	1) Чтобы научиться управлять собой, надо овладеть способностью регулировать действия в соответствии с намеченным планом и подчинять их моральным нормам.
Б) неправильное построение предложения с причастным оборотом	2) Это был человек, прекрасно разбирающийся в людях и который получил хорошее образование.
В) нарушение связи между подлежащим и сказуемым	3) Стая лебедей летели с севера на юг.
Г) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом	4) Используя системный подход к оздоровлению организма, человек получает гарантированный результат.
Д) ошибка в построении предложения с однородными членами	5) К.А. Федин писал, что точность слова подчиняется не только требованиям хорошего вкуса, но и требованиям здравого смысла.
	6) Вдыхая прохладу утра, рыбак шёл вдоль ручью, который впадал в озеро.
	7) Удачно разыграв комбинацию, шахматистом была одержана победа в региональном турнире.
	8) Голубика – это небольшой кустарник с крупными плодами, обладающие антиоксидантным действием.

8 Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
А) неправильное употребление падежной (предложно-падежной) формы управляемого слова	1) Работая над рефератом, помните, что он бывает репродуктивным, воспроизводящим содержание первичного текста, и продуктивным, содержащим критическое осмысление источника.
Б) неправильное построение предложения с причастным оборотом	2) Произведения К. Паустовского интересуют и вызывают у читателей чувство глубокой симпатии.
В) ошибка в построении сложного предложения	3) Заложив руки за спину, художник критически смотрел на эскиз, завершённый им накануне.
Г) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом	4) Достигнув преимущества над соперником, баскетбольная команда из Подмосковья уверенно вышла в финал всероссийских соревнований.
Д) ошибка в построении предложения с однородными членами	5) Проводя оперативное совещание, руководителю проекта необходима дирекция для согласования технической документации.
	6) В. Чкалов не только любил родные места, но и гордился ими.
	7) Сестра сомневалась в том, что стоит ли ей ехать на дачу, если в ближайшие дни будет дождливо и ветрено.
	8) Противоборство героев, идей, настроений, называющимися в литературоведении конфликтом, лежит в основе многих художественных

Задание 12

Верно выполнили задание -10793

Не справились с заданием - 7773

1) бор..щиеся (со стихией), наде..щийся (на удачу)
2) скач..щий (конь), (они) тащ..т
3) выздоров..вший, (он) обид..тся
4) сдерж..нный (человек), замеш..нное (тесто)
5) (трава) колыш..тся, расстел..м (скатерть)

Ответ: _____.

1) увúд..те (фильм), (он) дыш..т (глубоко)
2) закле..шь (конверт), (снег) раста..т
3) ре..вший (флаг), насто..нный (чай)
4) услыш..вший (шум), (травы) колыш..тся
5) тащ..щий (санки), слыш..щий (хорошо)

Ответ: _____.

1) стро..щийся (дом), наде..вшийся (на удачу)
2) (листья) трепещ..т, (кони) скач..т
3) (пар) клокоч..т, воплоща..шь (мечты)
4) (он) подсматрива..т, ненавид..м (ложь)
5) обид..вший (малыша), (угол) топорщ..тся

Ответ: _____.

1) кле..щий (карандаш), раска..вшийся (человек)
2) (они) бор..тся, ре..щий (флаг)
3) дремл..щий (малыш), (они) кол..т (дрова)
4) (травы) колыш..тся, слыш..щий (хорошо)
5) рассе..нный (человек), наде..щийся

Ответ: _____.

замешЕнное тесто, расстелЕм скатерть

Задание 14

Верно выполнили задание -3166

Не справились с заданием - **9639**

14 Укажите варианты ответов, в которых все выделенные слова пишутся **СЛИТНО**. Запишите номера ответов.

1) Офицер повернулся к солдатам (В)ПОЛОБОРОТА и скомандовал: «Равнение (НА)ПРАВО!»
2) Дорога, по которой (ПО)ОДИНОЧКЕ шли туристы, всё ТАК(ЖЕ) была узка и неудобна.
3) (В)ДАЛИ показались дома, и через (ПОЛ)ЧАСА автобус остановился на городской площади.
4) Подводная лодка (В)НОВЬ опустилась на большую глубину и (В)СЛЕПУЮ продолжила движение.
5) В коттедже четыре комнаты: две (В)НИЗУ и две (НА)ВЕРХУ.

Ответ: _____.

14 Укажите варианты ответов, в которых все выделенные слова пишутся **СЛИТНО**. Запишите номера ответов.

1) (В)ПОСЛЕДСТВИИ сестра не раз повторяла (НА)ИЗУСТЬ строки из стихотворения, выученного когда-то к уроку.
2) Руководитель лаборатории был (НА)РЕДКОСТЬ чутким человеком и всегда шёл (НА)ВСТРЕЧУ своим сотрудникам.
3) (ПО)ТИХОНЬКУ мелкий лес (В)ПЛОТНУЮ подступал к деревне.
4) (С)ПРАВА от лодки показался дельфин и (ТОТ)ЧАС скрылся под водой.
5) Мастер (ПО)НЕМНОГУ привыкал работать (В)ОДИНОЧКУ, без напарника.

Ответ: _____.

Задание 16

Верно выполнили задание -2697

Не справились с заданием - **10108**

16 Укажите предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) В 1724 году царь назначил Абрама Ганнибала обучать инженерному делу и математическим наукам молодых воинов и приказал ему переводить иностранные книги при царском дворе.
2) Темнело и первые звёзды уже дрожали над кронами деревьев.
3) Судьба народа в лирике Н.А. Некрасова окрашена в трагические тона и поэтому чувство скорби и уныния становится доминирующим в его стихотворениях.
4) В современном обществе людям приходится и говорить и писать на самые разнообразные темы.
5) За стройными вздрагивающими от ветра тополями находился пруд.

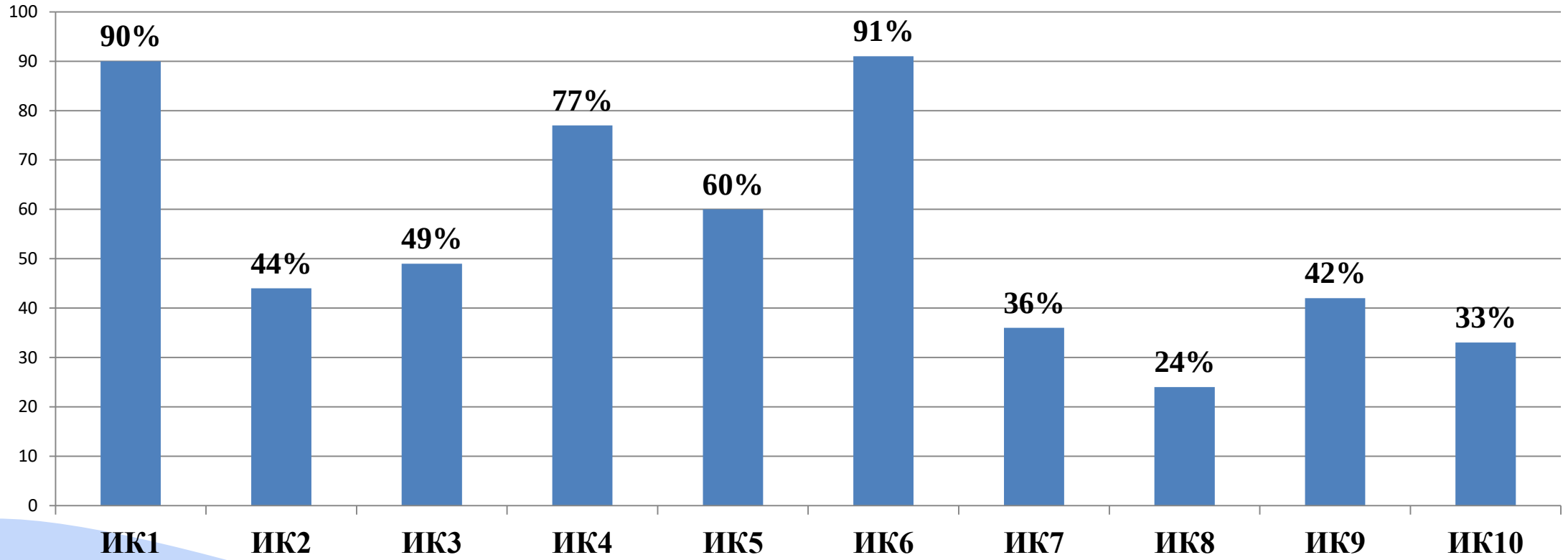
Ответ: _____.

16 Укажите предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) В беседах с Аркадием Кирсановым Евгений Базаров отбрасывает в сторону условности и откровенно говорит об отношениях с Одинцовой и о своих философских взглядах.
2) Внимание гостей привлекли белый рояль и высокая лампа с зелёным шёлковым абажуром.
3) Художника восхищали лунная ночь и летний полдень и закат солнца.
4) Солнце медленно садилось за Волгу и на водяную гладь падала тень.
5) Утро пасмурное и чуть-чуть моросит.

Ответ: _____.

Сочинение-рассуждение



Выпускникам Новосибирской области были предложены следующие темы для сочинений:

1.Какие личностные качества формируются у человека, занимающегося наукой ? (по тексту В.К.Харченко).

2. Что оказывает влияние на выбор человека? (по тексту А.С.Демченко).

3. Как нужно относиться к выбранной профессии? (по тексту В.А.Каверина)

4. Что является залогом успешного публичного выступления? (по тексту А.П.Чехова)

Критерий К1

Верно сформулирована позиция автора текста в **90%** работ.

Тексты, предложенные выпускникам для анализа, были прозрачные, у большинства выпускников не возникло проблем с пониманием исходного текста.

В **10%** работ была абсолютно неверно сформулирована позиция автора или вообще отсутствовала.

Критерий К2

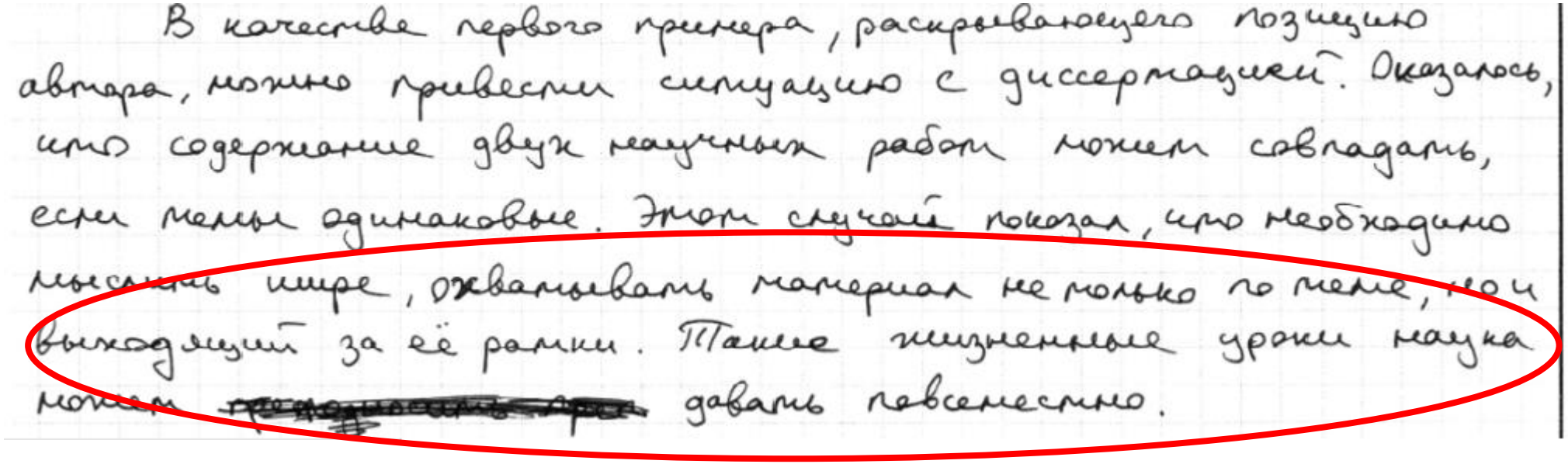
Не все экзаменуемые понимают, что такое комментарий.

ВАЖНО!

Пояснение к примеру – раскрытие смысла, расшифровка, «вскрытие» подтекста.

Это всегда *собственный текст экзаменуемого*, поясняя пример, ученик не должен повторять ход мыслей автора!

Критерий К2


В качестве первого примера, раскрывающего позицию автора, можно привести ситуацию с диссертацией. Оказалось, что содержание двух научных работ может совпадать, если темы одинаковые. Этот случай показал, что необходимо мыслить шире, охватывать материал не только по теме, но и выходящий за её рамки. Такие жизненные уроки наука может [redacted] давать повсеместно.

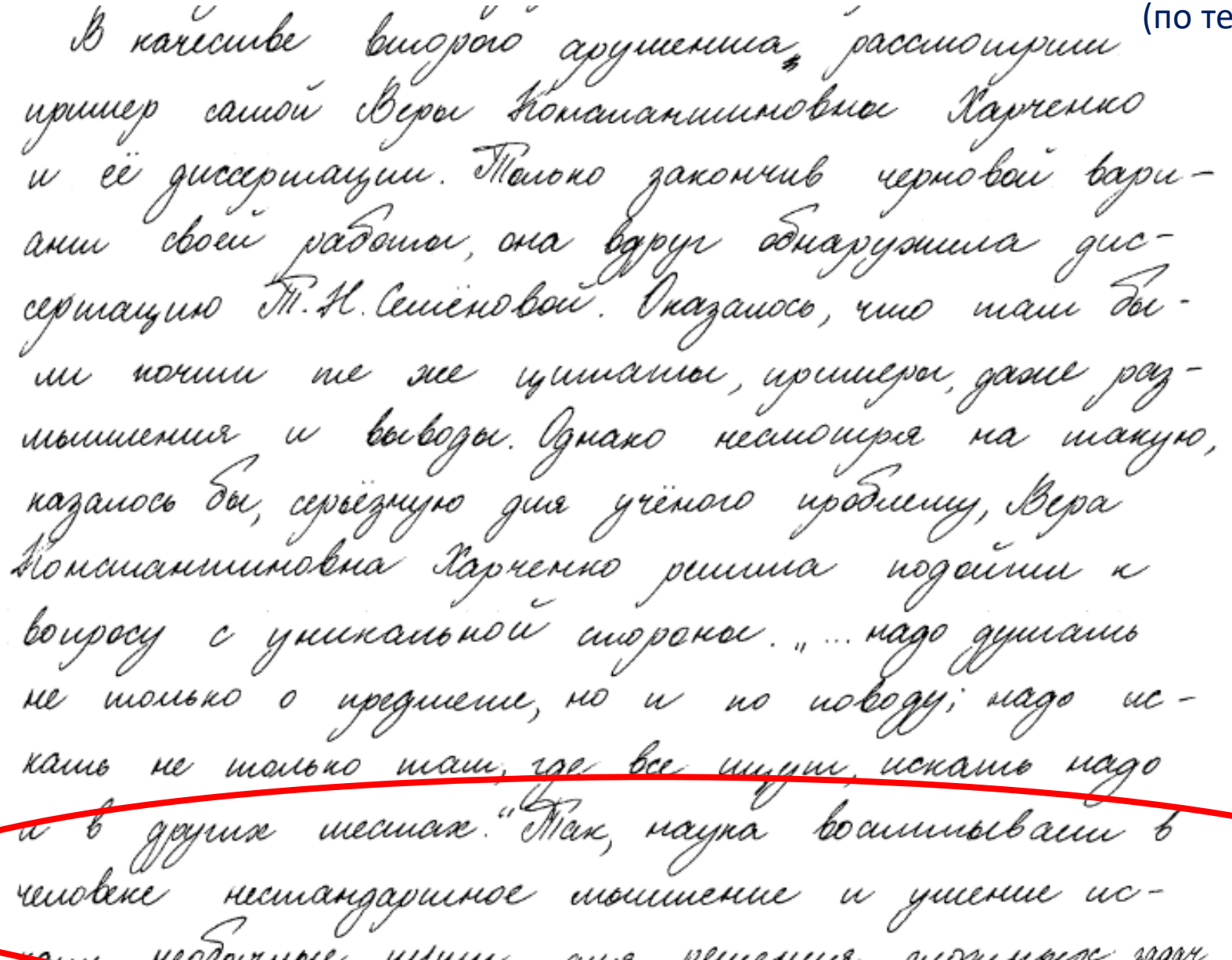
Какие личностные качества формируются у человека, занимающегося наукой ? (по тексту В.К.Харченко)

(35)При всей горечи случившегося это был хороший урок. (36)Надо читать не только по теме, но и около; надо думать не только о предмете, но и по поводу; надо искать не только там, где все ищут, искать надо и в других местах. (37)Тогда твой путь в науке будет уникальным, тогда можно будет работать не спеша, добросовестно и добротно, не боясь конкуренции, стремясь к богатству и изысканности анализа.

(По В.К. Харченко*)

Критерий К2

Какие личностные качества формируются у человека, занимающегося наукой ? (по тексту В.К.Харченко)



В качестве второго аргумента, рассмотрим пример самой Веры Константиновны Харченко и её диссертации. Только закончив черновой вариант своей работы, она вдруг обнаружила диссертацию Т.Н. Семёновой. Оказалось, что наши выводы почти не же цитаты, примеры, даже рассуждения и выводы. Однако несмотря на такую, казалось бы, серьёзную для учёного проблему, Вера Константиновна Харченко решила подойти к вопросу с уникальной стороны. „... надо думать не только о предмете, но и по поводу; надо искать не только там, где все ищут, искать надо и в других местах." Так, наука воспитывает в человеке нестандартное мышление и умение ис-

Средний процент выполнения по критерию К2 составил 44%

Не все выпускники научились пояснять смысловую связь между примерами, по этой причине выпускники чаще всего теряли 1 балл за комментарий.

Типичные ошибки следующие:

- смысловая связь дублирует пояснения к примерам или позицию автора;
- приводятся общие рассуждения по проблеме текста, не имеющие отношения к анализу смысловой связи;
- указывается одна связь, а поясняется другая;
- смысловая связь не раскрыта в полной мере, особенно если выпускники указывают связь «дополнение» или «дополнение друг друга»
- смысловая связь не указана

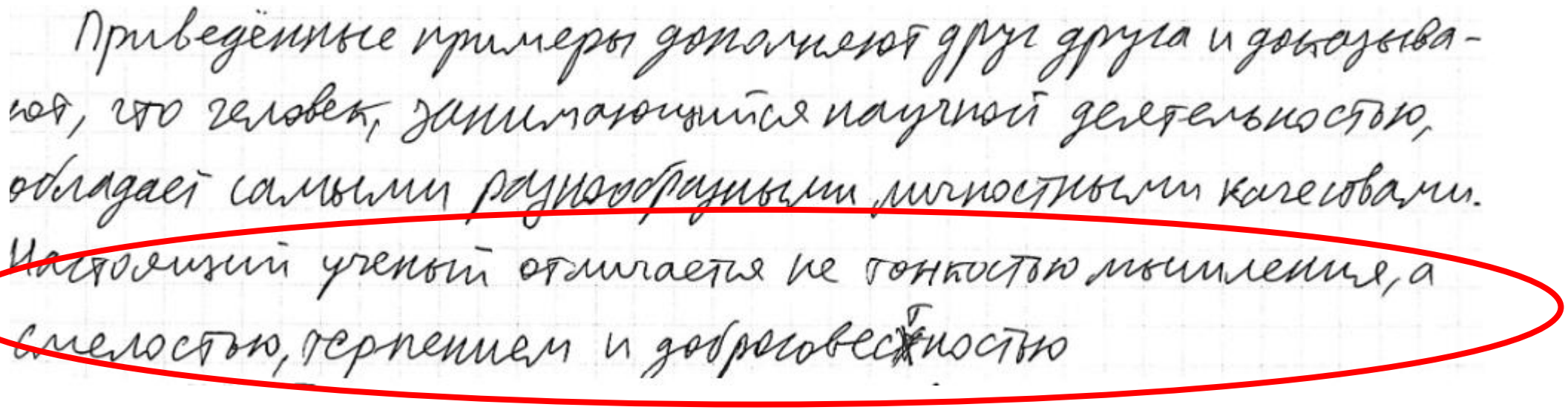
Виды смысловых связей

№	Смысловая связь между примерами-иллюстрациями	Сущность
1	Противопоставление	Одно явление противоположно другому явлению
2	Уступительные отношения	Одно явление происходит вопреки другому явлению
3	Сопоставление	Одно явление сравнивается с другим явлением
4	Аналогия	Одно явление похоже на другое явление
5	Дополнение	Одно явление служит добавлением к другому явлению для создания целостного образа, картины
6	Причинно-следственные отношения	Одно явление представляет собой причину, а другое явление – следствие
7	Указание на цель	Одно явление представляет собой цель, а другое явление – средство её достижения или процесс реализации цели
8	Указание на условие	Одно явление выступает условием для другого явления
9	Детализация (конкретизация, уточнение, иллюстрация)	Одно явление более подробно показывает то, что было представлено в другом явлении
10	Пояснение	Одно явление делает более понятным другое явление
11	Выделение	Одно явление подчёркивает главное (важное) в другом явлении
12	Обобщение	Одно явление в более обобщённом виде представляет другое явление
13	Заключение (вывод)	Одно явление представляет собой логический итог другого явления
14	Подтверждение (аргументация, обоснование)	Одно явление доказывает существование другого явления
15	Определение	Одно явление обозначает ключевое понятие другого явления

Не считается указанием смысловой связи:

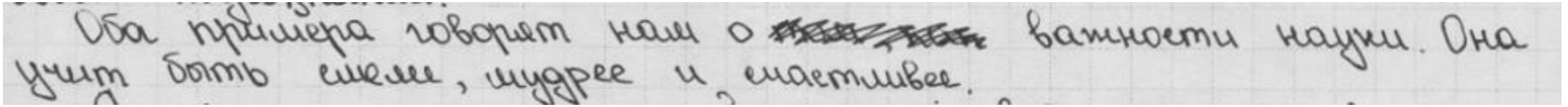
- Примеры логически связаны друг с другом.
- Примеры хорошо сочетаются друг с другом.
- Примеры связывают друг друга.
- Таким образом, эти два примера связаны случайными совпадениями.

Пояснение смысловой связи

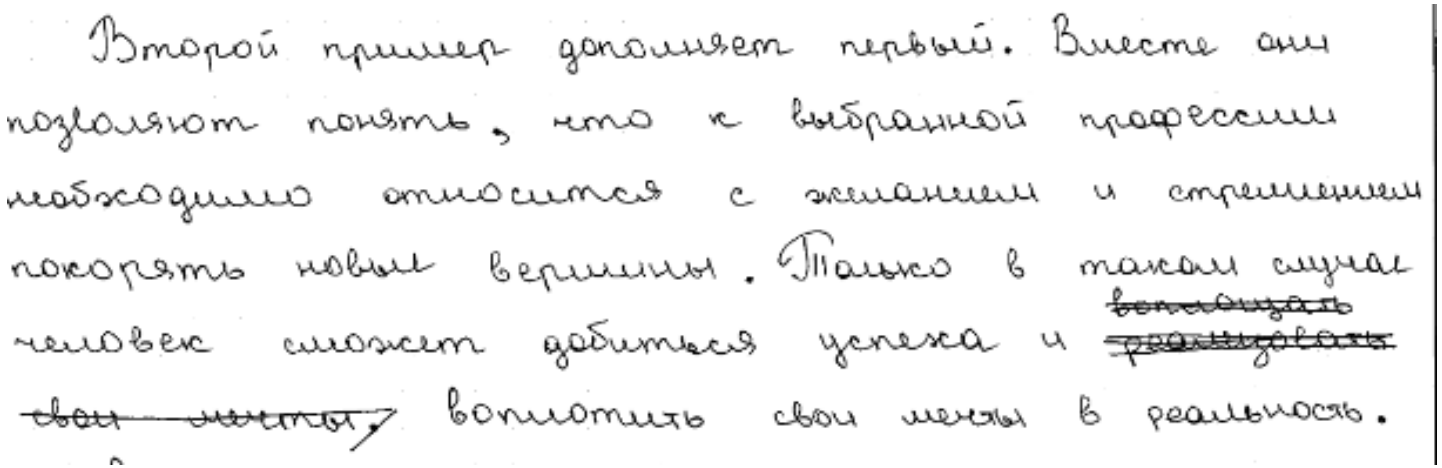

Приведённые примеры дополняют друг друга и доказывают, что человек, занимающийся научной деятельностью, обладает самыми разнообразными личностными качествами. Настоящий ученый отличается не гибкостью мышления, а смелостью, терпением и добросовестностью

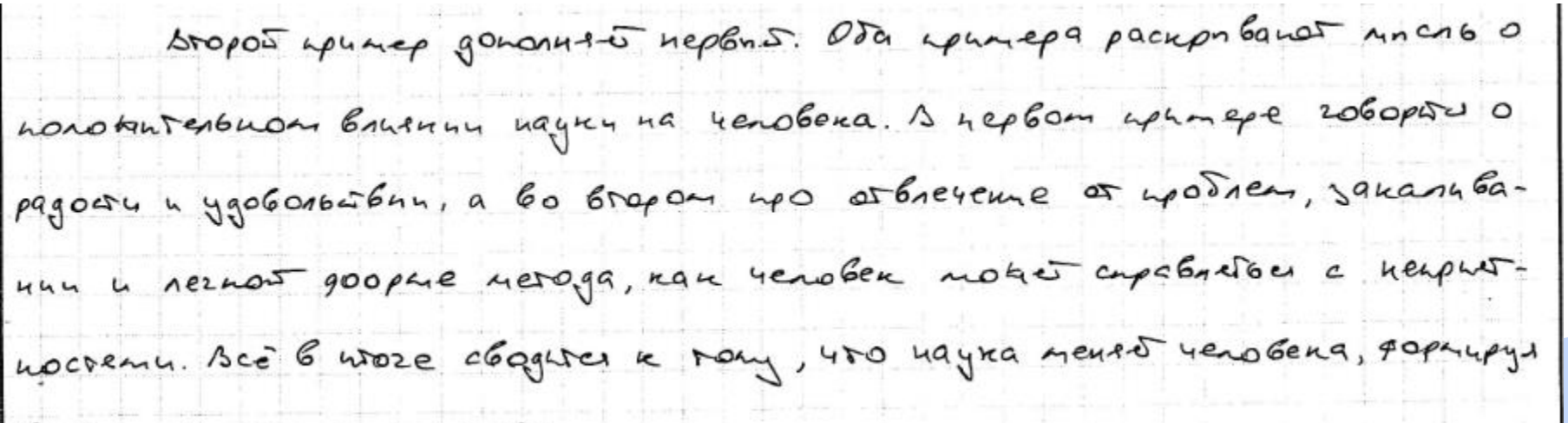
Указывается одна связь, а поясняется другая

Пояснение смысловой связи


Оба примера говорят нам о ~~[illegible]~~ важности науки. Она учит быть смелее, мудрее и счастливее.

Приводятся общие рассуждения по проблеме текста, не имеющие отношения к анализу смысловой связи;


Второй пример дополняет первый. Вместе они позволяют понять, что к выбранной профессии необходимо относиться с желанием и стремлением покорять новые вершины. Только в таком случае человек сможет добиться успеха и ~~[illegible]~~ воплотить свои мечты в реальность.


Второй пример дополняет первый. Оба примера раскрывают мысль о положительном влиянии науки на человека. В первом примере говорится о радости и удовольствии, а во втором про отвлечение от проблем, закаливании и легком доорке метода, как человек может справляться с неприятностями. Всё в итоге сводится к тому, что наука меняет человека, формируя

Пояснение смысловой связи

В произведении рассказывается история лётчика, Струева Льва Сергеевича. В детстве его мама настаивала на обучении в музыкальной школе, мальчик перечить не стал и выбрал это направление. Этот пример показывает, что дети выбирают то, на чём настаивает родитель, так как он является для них самой значимой фигурой.

После окончания школы Лев решает пойти в авиацию, а не в консерваторию, как хотела мама. Юноша точно не знал, почему сделал такой выбор. Зато быть в центре внимания, как лётчик, ходивший в соседний дом, точно было ему по нраву. Наблюдая, как на мужчину заглядываются девчонки, Лев понимал, что хочет так же. Пример показывает, что с возрастом фигура родителя отходит на второй план. Люди начинают выбирать, ориентируясь на других, впитывая опыт окружения.

Что оказывает влияние на выбор человека?
(по тексту А.С.Демченко)

Примеры аналогичны. В обоих случаях герой выбирает путь, ориентируясь на окружающих. Сначала он соглашается с мнением мамы, а потом, повзрослев, ищет примеры в других людях, смотря, что ему больше по душе.

В пояснении указанной смысловой связи продублировано пояснение ко второму примеру-иллюстрации

Критерий К2

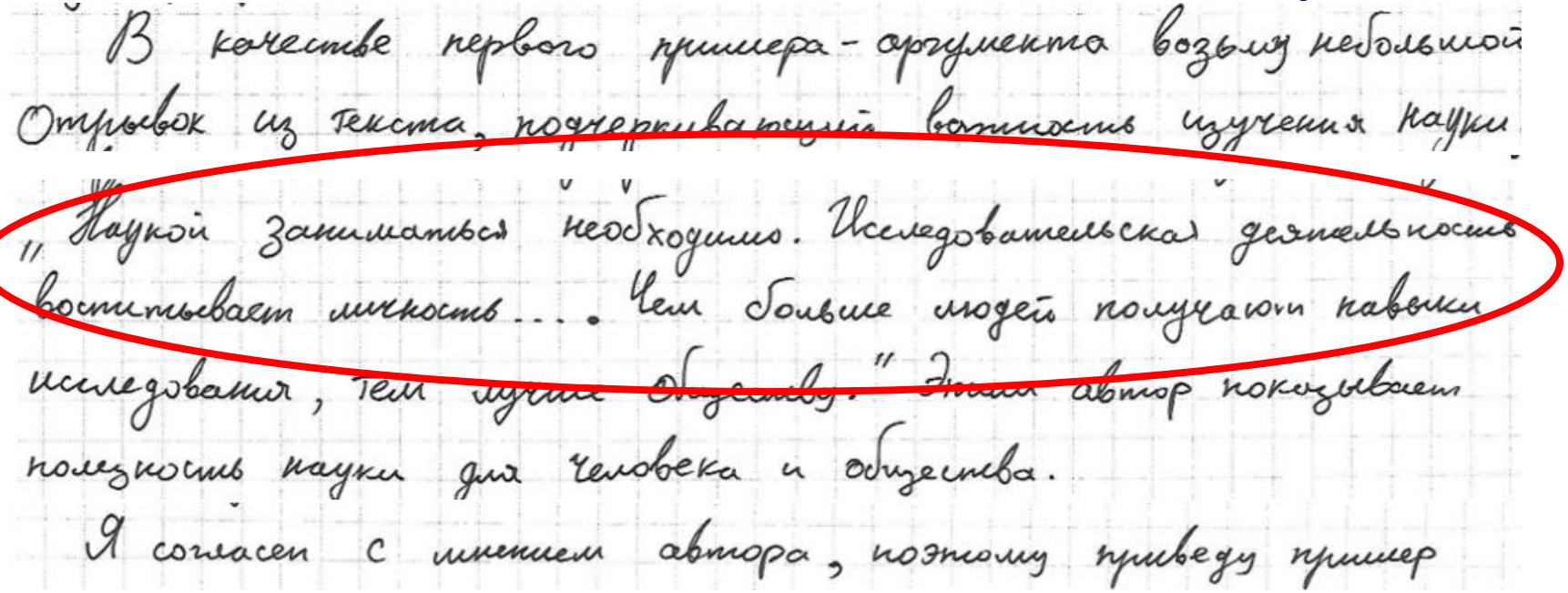
Используйте цитаты грамотно!!!

Высказывание должно быть связано с основным содержанием, предыдущей и следующей мыслью.

«Повисшая цитата»-это ошибка!!!

«Повисшая цитата» — это цитата, которая не сопровождается словами автора и не оформлена в соответствии с правилами пунктуации. Такая ситуация может возникать, например, когда цитата включается в текст как часть предложения без указания на автора или если слова автора отсутствуют, а цитата не выделена соответствующими знаками препинания.

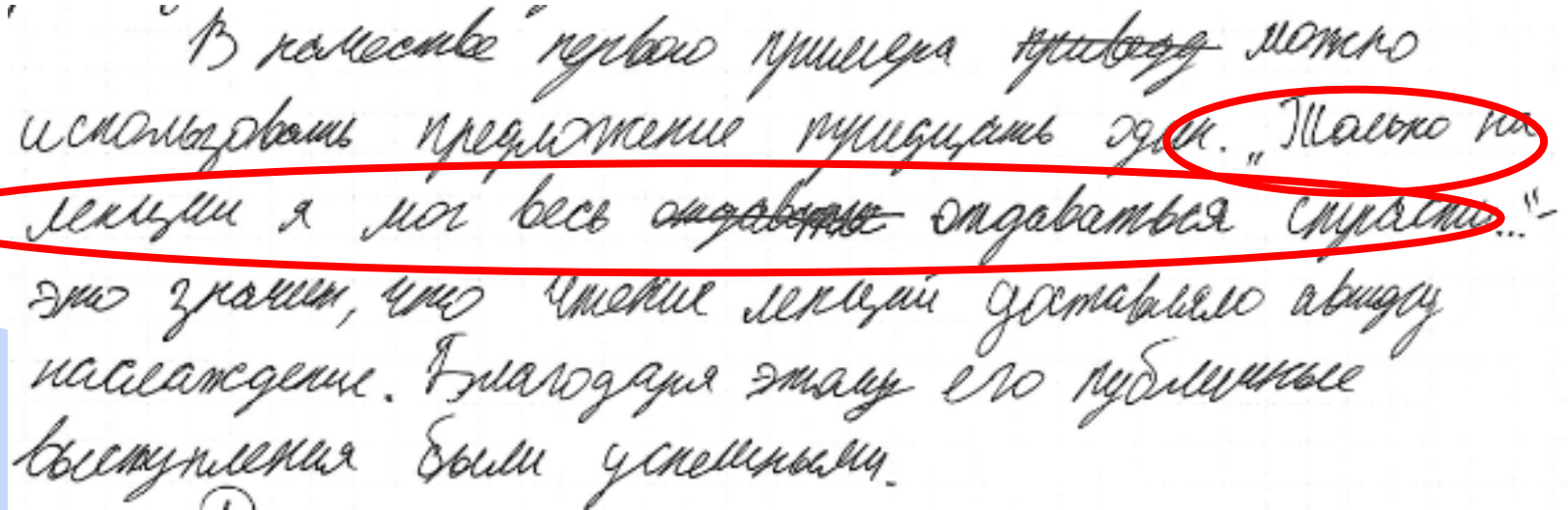
Повисшая цитата



В качестве первого примера-аргумента возьму небольшой отрывок из текста, подчеркивающий важность изучения науки.

"Наукой заниматься необходимо. Исследовательская деятельность воспитывает личность... Чем больше людей получают навыки исследования, тем лучше обществу." Этим автор показывает полезность науки для человека и общества.

Я согласен с мнением автора, поэтому приведу пример



В качестве первого примера можно использовать предложение студентки Э. "Только на лекции я мог весь отдаваться слушать..." - это значит, что чтение лекций доставляло автору наслаждение. Благодаря этому его публичные выступления были успешными.

Используйте цитаты грамотно!!!

В тексте говорится "о лекторе, который читает лекции студентам, при этом "... знаю, о чём буду читать, но не знаю, как буду читать, с чего начну и чем кончу". Это говорит нам о том,

Анализ работ показывает, что комментарий – самая сложная часть экзаменационного сочинения

- необходимо разобрать с учениками образцы качественных комментариев к текстам, выделить их сильные и слабые стороны;
- полезно организовать взаимную проверку работ, где ученики смогут давать друг другу конструктивную критику;
- важно, чтобы учитель сам предоставлял старшеклассникам детализированные комментарии, особенно к пояснению смысловой связи, чтобы ученики поняли, что необходимо раскрыть сущность смысловой связи применительно к исходному тексту, то есть расшифровать ключевое логическое понятие, вынесенное в название смысловой связи.

К3 (обоснование позиции автора)

К3	Собственное отношение экзаменуемого к позиции автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста	
	Собственное отношение экзаменуемого к позиции автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста сформулировано и обосновано. Приведён пример-аргумент	2
	Собственное отношение экзаменуемого к позиции автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста сформулировано и обосновано. Пример-аргумент не приведён. **ИЛИ** Приведён пример-аргумент, но собственное отношение экзаменуемого к позиции автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста не заявлено в той или иной форме.	1
	Собственное отношение экзаменуемого к позиции автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста заявлено лишь формально (например, «Я согласен / не согласен с автором»). **ИЛИ** Собственное отношение экзаменуемого к позиции автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста не сформулировано и не обосновано. Пример-аргумент не приведён. **ИЛИ** Формулировка и (или) обоснование собственного отношения экзаменуемого к позиции автора (рассказчика) не	0

К3 (обоснование позиции автора)

Указания к оцениванию

1. Источником примера-аргумента служит читательский, историко-культурный или жизненный опыт.
2. Пример-аргумент не должен повторять авторских суждений.
3. Не учитываются примеры-аргументы, источниками которых являются комикс, аниме, манга, фанфик, графический роман, компьютерная игра и другие подобные виды представления информации

За что выпускник получит 2 балла по критерию К3?

Обоснование должно включать:

- тезис
- пример-аргумент

Важны принципы соответствия, убедительности и конкретности.

За что выпускник получит 2 балла по критерию К3?

Признаки примера:

- опора на читательский, историко-культурный или жизненный опыт экзаменуемого (= неиспользование в качестве опоры исходного текста)
- максимальная конкретность используемого материала
- при использовании отсылок к произведения литературы и искусства наличие маркеров, позволяющих точно идентифицировать произведение
- отсутствие ссылок на комикс, аниме, мангу, фанфик, графический роман, компьютерную игру и другие подобные виды представления информации

Признак аргумента:

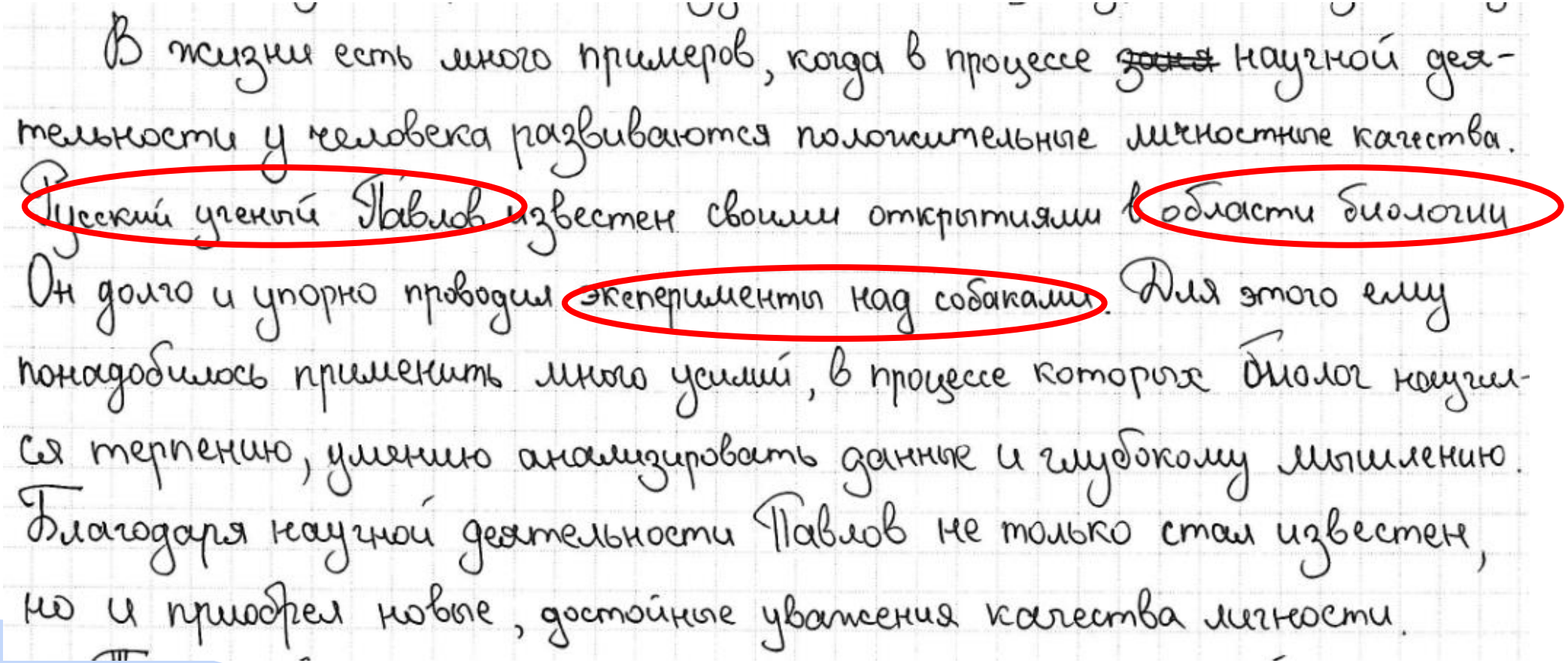
- наличие пояснения к примеру и/или вывода, соответствующих тезису и придающих примеру силу убедительности

ВОПРОС – ОТВЕТ

Вопрос. Признаком новизны примера можно ли считать просто добавление имён собственных: имени, фамилии или географических названий и т.д.?

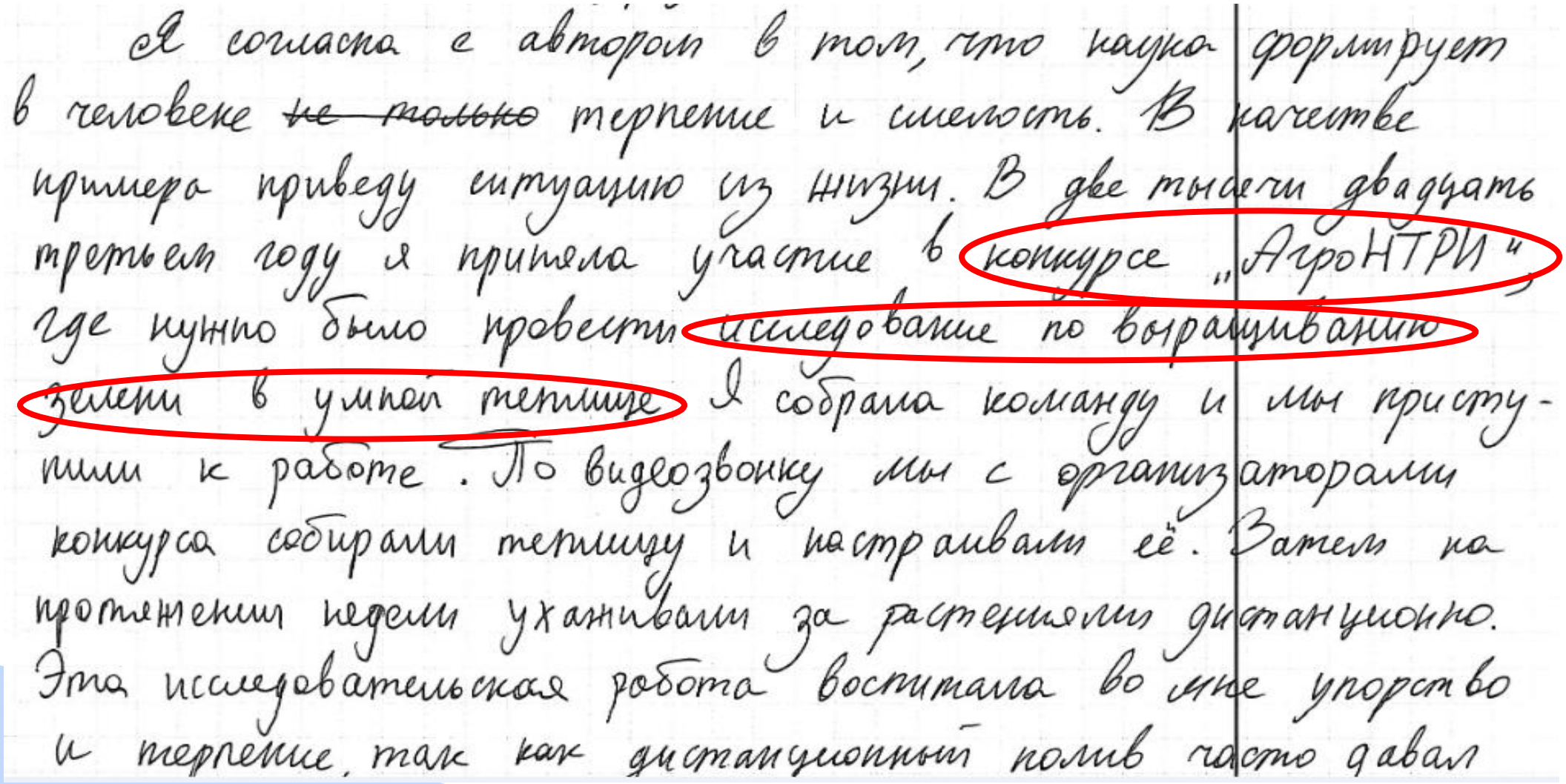
Ответ. Пример-аргумент, приводимый экзаменуемым, должен обладать убедительностью, конкретностью, новизной. Новизна примера определяется включением новых суждений, не повторяющих суждений автора, и фактов, отличных от тех, что описаны в исходном тексте. Только замена имён героев, добавление географический названий, как правило, приводят к дублированию примера, приведённого в исходном тексте.

Какие личностные качества формируются у человека, занимающегося наукой ? (по тексту В.К.Харченко)



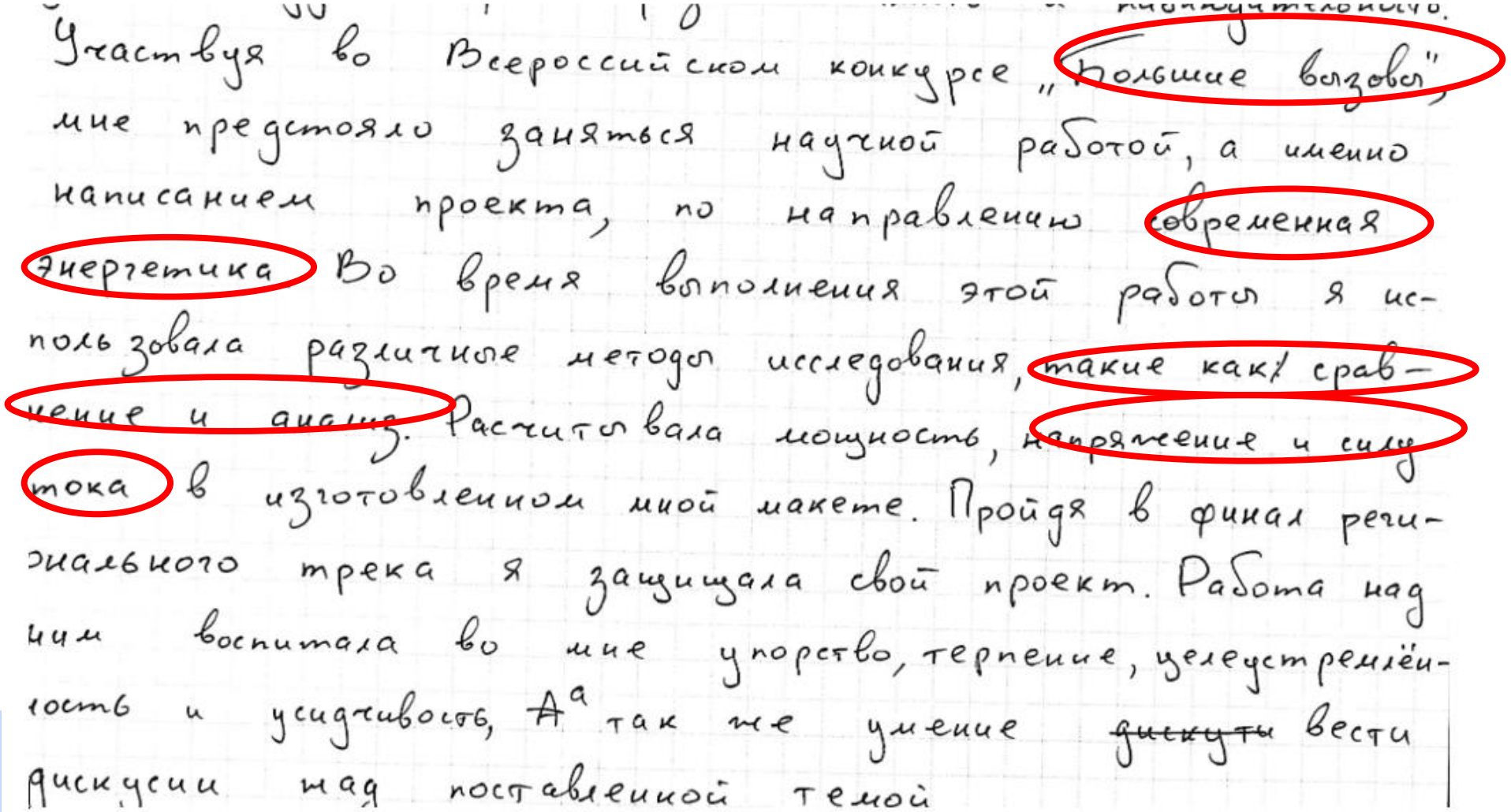
В жизни есть много примеров, когда в процессе ~~занятий~~ научной деятельности у человека развиваются положительные личностные качества. Русский ученый Павлов известен своими открытиями в области биологии. Он долго и упорно проводил эксперименты над собаками. Для этого ему понадобилось применить много усилий, в процессе которых биолог научился терпению, умению анализировать данные и глубокому мышлению. Благодаря научной деятельности Павлов не только стал известен, но и приобрел новые, достойные уважения качества личности.

Какие личностные качества формируются у человека, занимающегося наукой ? (по тексту В.К.Харченко)



Я согласна с автором в том, что наука формирует в человеке ~~не только~~ терпение и смелость. В качестве примера приведу ситуацию из жизни. В две тысячи двадцать третьем году я приняла участие в конкурсе „АгроНТРИ", где нужно было провести исследование по выращиванию зелени в умной теплице. Я собрала команду и мы приступили к работе. По видеозвонку мы с организаторами конкурса собирали теплицу и настраивали её. Затем на протяжении недели ухаживали за растениями дистанционно. Эта исследовательская работа воспитала во мне упорство и терпение, так как дистанционный полив часто давал

Какие личностные качества формируются у человека, занимающегося наукой ? (по тексту В.К.Харченко)



Участвуя во Всероссийском конкурсе „Большие вызовы", мне предстояло заняться научной работой, а именно написанием проекта, по направлению современная энергетика. Во время выполнения этой работы я использовала различные методы исследования, такие как: сравнение и анализ. Рассчитывала мощность, напряжение и силу тока в изготовленном мной макете. Пройдя в финал регионального трека я защищала свой проект. Работа над ним воспитала во мне упорство, терпение, целеустремлённость и усидчивость, А^а так же умение ~~дискуты~~ вести дискуссии над поставленной темой

2 балла

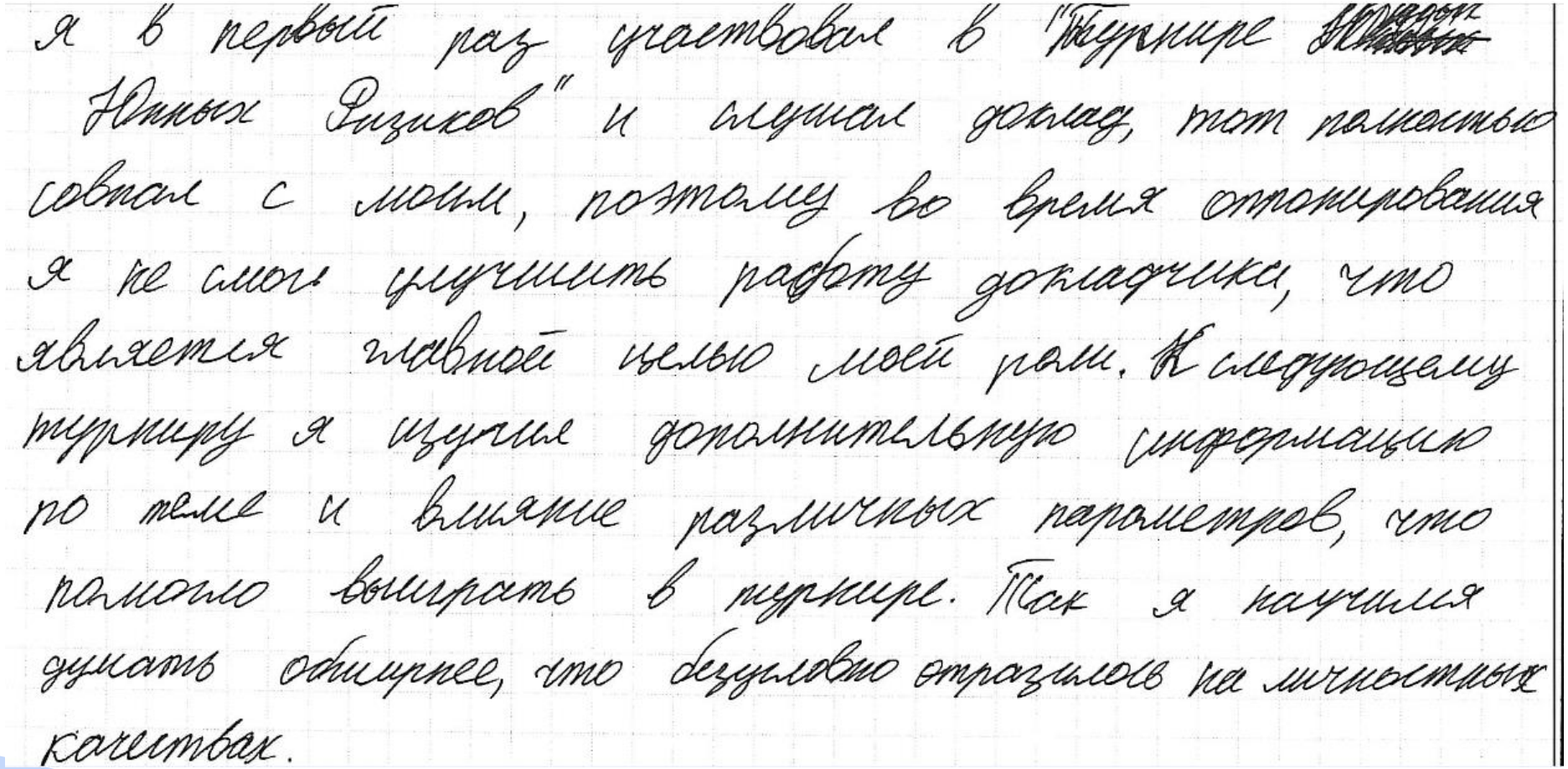
Я, несомненно, согласна с автором. Раскрытие ранее приведенной мысли можно увидеть в произведении О. Генри «Зеленая лампа». Богатый мужчина по имени Стильтон решил жестоко пошутить над Джоном Ивом. Стильтон предложил Джону платить деньги, за то что Джон будет сидеть один в квартире и зажигать зеленую лампу. Обоих мужчин устраивала сделка и так начали пролетать дни. Богач вел разгульную жизнь и не занимался ничем полезным. Джон в свою очередь погрузился в изучение медецины. Так,

Какие личностные качества формируются у человека, занимающегося наукой ? (по тексту В.К.Харченко)

Пересказ текста
Нет связи с темой

Богатый мужчина по имени Стильтон решил жестоко пошутить над Джоном Ивом. Стильтон предложил Джону платить деньги, за то что Джон будет сидеть один в квартире и зажигать зеленую лампу. Обоих мужчин устраивала сделка и так начали пролетать дни. Богач вел разгульную жизнь и не занимался ничем полезным. Джон в свою очередь погрузился в изучение медецины. Так, спустя время, обедневший Стильтон стоял в кабинете Джона, прося о помощи. Джон не стал унижать мужчину, а с достоинством выполнил свою работу.

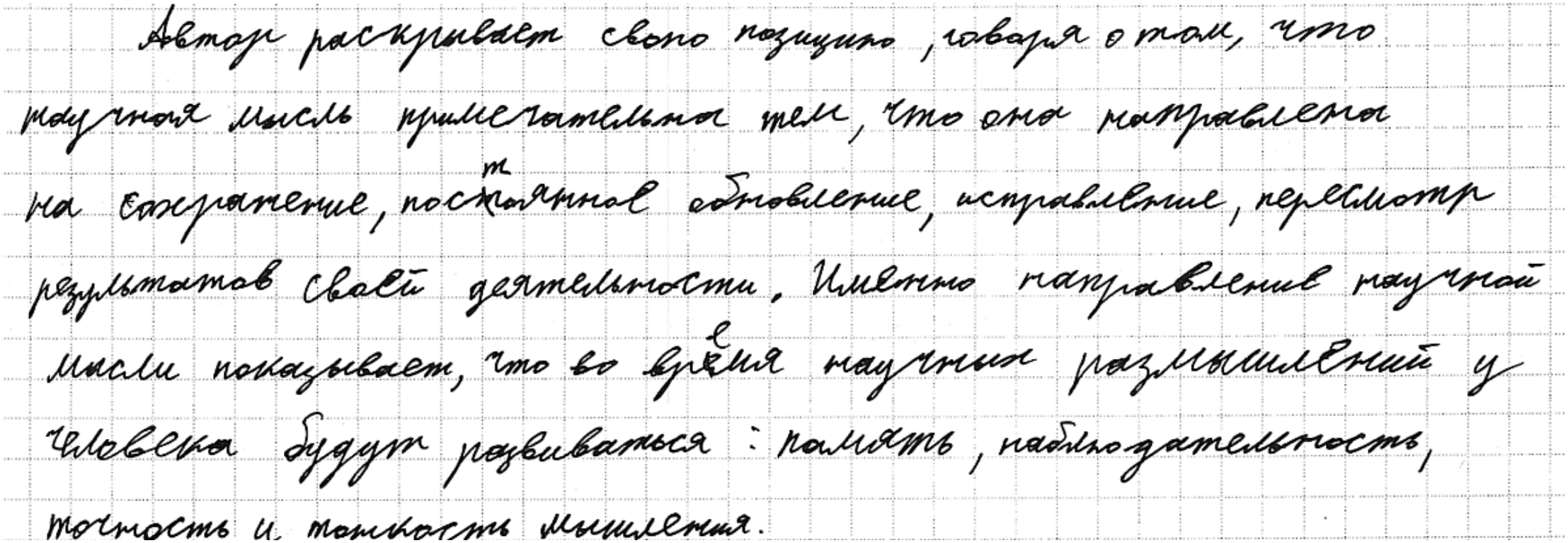
Какие личностные качества формируются у человека, занимающегося наукой ? (по тексту В.К.Харченко)



я в первый раз участвовал в "Турнире Юных Физиков" и слушал доклад, тот полностью совпал с моим, поэтому во время отдыхания я не смог улучшить работу докладчика, что является главной целью моей роли. К следующему турниру я изучил дополнительную информацию по теме и влияние различных параметров, что помогло выиграть в турнире. Так я научился думать обширнее, что безусловно отразилось на личностных качествах.

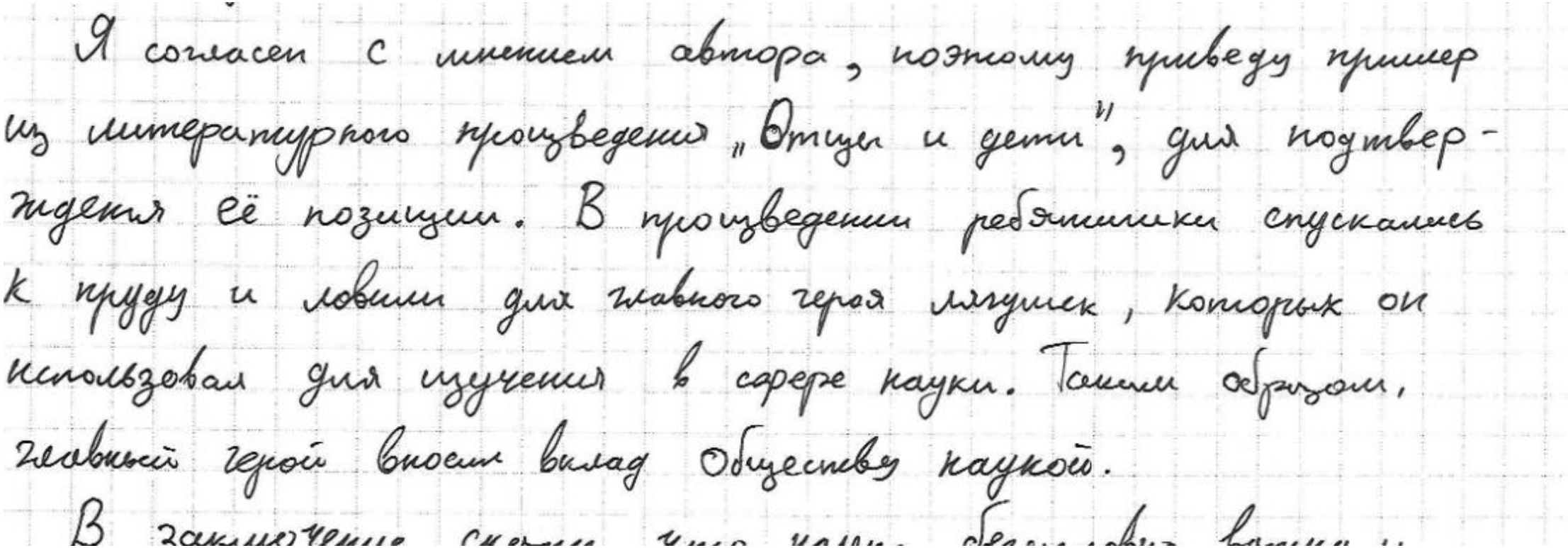
Пример дублирует ход мыслей автора

Какие личностные качества формируются у человека, занимающегося наукой ? (по тексту В.К.Харченко)


Автор раскрывает свою позицию, говоря о том, что научная мысль тем, что она направлена на сохранение, постоянное обновление, исправление, пересмотр результатов своей деятельности. Именно направление научной мысли показывает, что во время научных размышлений у человека будут развиваться: память, наблюдательность, точность и тонкость мышления.

Нет конкретного примера, общие рассуждения

Какие личностные качества формируются у человека, занимающегося наукой ? (по тексту В.К.Харченко)

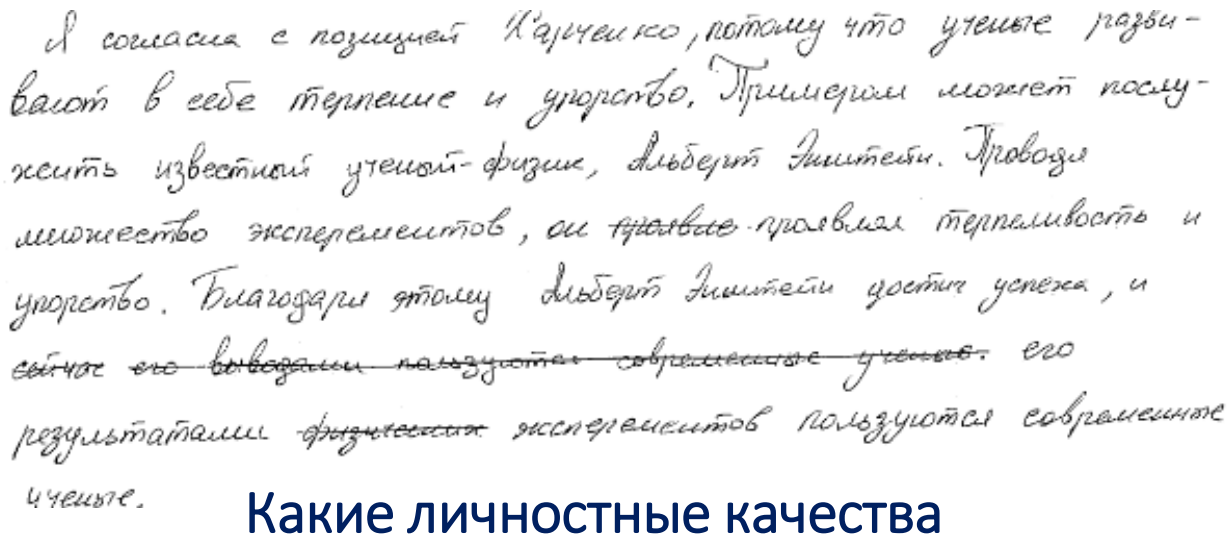


Я согласен с мнением автора, поэтому приведу пример из литературного произведения „Отцы и дети", для подтверждения её позиции. В произведении ребятишки спускались к пруду и ловили для главного героя лягушек, которых он использовал для изучения в сфере науки. Таким образом, главный герой вносит вклад обществу наукой.

В заключение скажу, что наука...

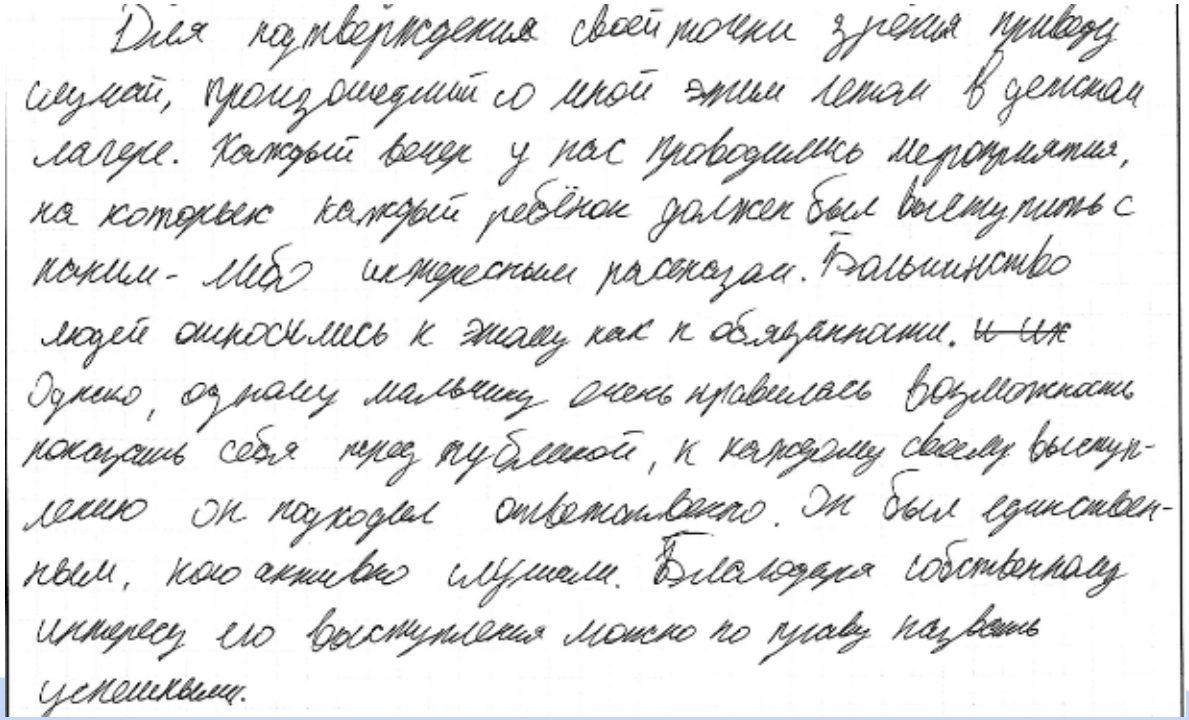
Нет связи с темой

Одна из причин снижение 1 балла по критерию К3 – отсутствие конкретизированной, детализированной информации


Я согласна с позицией Харченко, потому что ученые развивают в себе терпение и упорство. Примером может послужить известный учёный-физик, Альберт Эйнштейн. Проводя множество экспериментов, он также проявил терпеливость и упорство. Благодаря этому Альберт Эйнштейн достиг успеха, и сейчас его выводами пользуются современные учёные. его результатами физических экспериментов пользуются современные учёные.

Какие личностные качества формируются у человека, занимающегося наукой ?
(по тексту В.К.Харченко)

Что является залогом успешного публичного выступления?
(по тексту А.П.Чехова)


Для подтверждения своей точки зрения приведу случай, произошедший со мной этим летом в детском лагере. Каждый вечер у нас проводились мероприятия, на которых каждый ребёнок должен был выступить с каким-либо интересным рассказом. Большинство людей относились к этому как к обязанности. Но не Одилю, одному мальчику, очень нравилась возможность показать себя перед публикой, к каждому своему выступлению он подходил ответственно. Он был единственным, кто активно слушал. Благодаря собственному интересу его выступления можно по праву назвать успешными.

Научить учеников обосновывать собственное мнение — важная задача, которая развивает критическое мышление.

На уроках необходимо систематически отрабатывать навыки привлечения для подбора аргументов **не только литературного материала, но и жизненного опыта.**

Качество аргумента, его доказательная сила определяются не тем, из какого источника он взят, а тем, в какой мере он реализует свою смысловую функцию, поэтому нельзя ориентировать учеников только на литературные примеры, нужно учить приводить качественные примеры и из жизненного опыта.

Хорошим ресурсом является курс **«Разговоры о важном»**, темы курса разнообразны, поэтому могут быть полезны при написании сочинения, где в качестве аргументов нужно приводить примеры из жизни. Кроме того, полученная на занятиях информация развивает кругозор школьников.

Критерий 4 (фактическая точность речи)
Средний показатель фактической грамотности в этом году составил 92,25%.

Выпускники по-прежнему допускают ошибки в фамилии, отчестве автора текста.

Совет!!!

Проверяя свой текст, обратите внимание на ФИО автора исходного текста, часто фамилия автора искажается в середине или в конце текста.

Критерий 5

Следим за логикой сочинения

Какие личностные качества формируются у человека, занимающегося наукой ?
(по тексту В.К.Харченко)

Обоснование своей позиции:
- занятие спортом;
- А.И.Куприн «Чудесный доктор»

Пояснение примеров-иллюстраций:
-наукой заниматься тяжело;
- наукой заниматься необходимо.

О слове «также»

Употребление слова *«также»* в начале предложения или абзаце, как правило, трактуется как **логическая ошибка** (неверное использование средства связи).

Критерий 6 (соблюдение этических норм)

Основные этические ошибки связаны с тем, что выпускники называют автора текста, известных учёных, писателей по имени.

Внимание !!!

Баллы по критерию К6 будут снижены, если в сочинении употребляются иностранные слова, имеющие общеупотребительные аналоги в русском языке и не содержащихся в нормативных словарях.

Например: *фейк, ватсап, трэш*.

Критерий К7

Наибольшее количество ошибок было допущено в правописании союзов ***тоже, также***, в правописании глаголов на **ТСЯ и ТЬСЯ.**

Внимание!!!

Существительное ***автор*** пишется со строчной (маленькой) буквы, так как это нарицательное существительное, а не собственное имя.

Наиболее часто встречающиеся пунктуационные ошибки в экзаменационных работах следующие:

- необоснованная постановка запятых после наречий *однажды, иногда*;
- ошибки при оформлении чужой речи и цитировании;
- ошибки в постановке знаков препинания на стыке союзов;
- ошибки при обособленных членах предложения и вводных конструкциях;
- ошибки в сложносочиненных предложениях в сложных случаях (при наличии общего второстепенного члена предложения, общего вводного слова);
- ошибки в сложноподчиненных предложениях, особенно в ситуации препозиции и интерпозиции придаточной части, пунктуационное оформление однородных придаточных предложений;
- ошибки в пунктуационном оформлении различных синтаксических конструкций в интерпозиции (отсутствие «закрывающей» запятой).

Критерий К8

Заголовок пишем без кавычек!!!

Грамотно вводим в свой текст цитаты

Критерии К9, К10

«Автор рассуждает над проблемой» - грамматическая ошибка

«Из предложений 5–6 мы видим…» - грамматическая ошибка

«сказал то,что…»– грамматическая ошибка

Предложение начинается со слов *«потому что», «который» - грамматическая ошибка*

«привести в пример произведение/героя (как доказательство)» - *речевая ошибка*

«оба примера дополняют друг друга »- речевая ошибка

Спасибо за внимание!