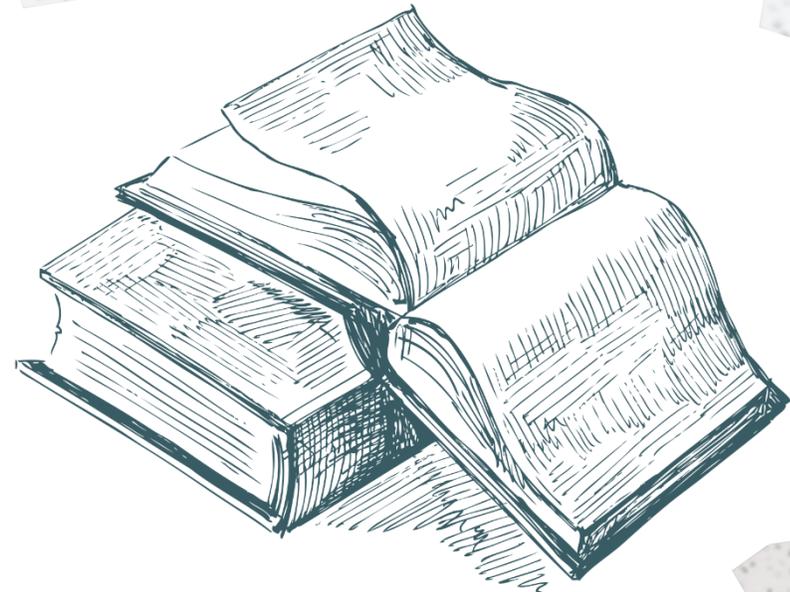




КРАФТ технология

как вспомогательный инструмент
развития компетенций
«Осмысленное чтение»



► Вебинар «Развитие информационно-библиотечного
образовательного пространства школьной библиотеки»

г. Новосибирск

”

Чтение — ничто...

Осмысленное чтение — кое-что...

Чтение осмысленное

и прочувствованное — совершенство

”

А.С. Пушкин



Задачи педагога-библиотекаря:

Воспитать человека,
который умел бы
читать различные тексты

Использовать
содержание текстов
для достижения
собственных целей

Выработать стойкую
привычку к чтению,
умение самостоятельно
выбирать книги



При чтении преследуются различные цели:

- ▶ Получить удовольствие
- ▶ Узнать новое
- ▶ Вспомнить забытую информацию



Типы чтения:

- Просмотровое
- Ознакомительное
- Изучающее
- Поисковое

Обучение осмысленному чтению должно решать задачи:

- Способность оценить текст
- Выделить основную и второстепенную информации
- Сформулировать проблему и главную идею

При каком методе обучения решаются эти задачи?

Традиционный:

▪ До чтения:

Учитель готовит к восприятию текста:

«Сейчас я расскажу вам о...»

«Сегодня вы узнаете...»

▪ Во время чтения:

Учитель читает новый текст,
дети только слушают

▪ После чтения:

Ученики отвечают на вопросы учителя
и читают по заданию

Продуктивное чтение:

▪ До чтения (мотивация к чтению):

Ученики прогнозируют содержание текста:

«Предположите о чем этот текст
по его заголовку или иллюстрации»

▪ Во время чтения (читательская интерпретация / истолкование текста):

«Читаем и ведем диалог с автором:
задаем вопросы, прогнозируем ответы,
проверяем себя по тексту»

▪ После чтения:

Беседуем и уточняем позицию автора

Продуктивное или осмысленное чтение —

это такое качество чтения,
при котором достигается понимание

■ **информационной**

■ **смысловой**

■ **идейной**

сторон произведения

Как это достигается на практике?

Используются универсальные приемы

➤ Чтение
с остановками

➤ Чтение по главам
с вопросами

➤ Чтение
с пометками

➤ Написание ОТЗЫВОВ,
связных текстов

➤ Чтение «слуховое»,
«обонятельное»,
«осязательное»

➤ Создание иллюстраций,
творческих продуктов

Используя технику продуктивного чтения можно добиться результатов

Предметных

- Знает писателей, факты из биографий
- Понимает текст разных стилей, жанров
- Развита связная письменная и устная речи
- Высокий и стойкий интерес к чтению и желание читать
- Самостоятельный выбор книг

Метапредметных

- Интеллектуально-речевые умения: гибкое, просмотровое, изучающее и ознакомительное чтения
- Организационные умения: постановка цели, работа по плану, рефлексия
- Коммуникативные умения: эффективное и результативное общение в совместной работе
- Нравственно-оценочные умения: анализ характеров, поступков героев произведений

Личностных

- Духовно-нравственное развитие средствами предмета
- Развитие читательской самостоятельности
- Социализация личности

Важные тезисы, которые отражают суть КРАФТ технологии, как инновационного инструмента

- **КРАФТ - это методика креативного мышления,** которая помогает создавать новые формы взаимодействия и контексты, что способствует более глубокому осмыслению текста и развитию читательской компетенции

- **Повышение мотивации:** Практическая деятельность увлекает учащихся, делая процесс чтения интересным и продуктивным

- **Активизация творческого потенциала:** Учащиеся учатся интерпретировать и творчески переосмысливать информацию

- **Развитие критического мышления:** Через создание уникальных продуктов стимулируется способность анализировать тексты и выделять ключевые идеи

- **Формирование визуального образа текста:** Работа руками помогает лучше запоминать содержание прочитанного материала

- **Создание ассоциативных связей:** Материал закрепляется прочнее благодаря образному восприятию и эмоциональной вовлеченности

- **Интеграция образовательных областей:**

Объединение литературного анализа с практическими занятиями повышает эффективность образовательного процесса

В проекте «КРАФТ-лаборатория» я использовала 2 приема

1 Чтение с остановками

- Рассмотрели иллюстрации
- Прочитали текст с остановкой на каждой смене сюжетной линии
- Пытались прогнозировать сюжет
- Побеседовали: какая игрушка в детстве была любимой
- Составили сюжетный план

2 Создание творческого продукта

- Определили формат книги
- Подготовили исходные фрагменты из текста и о писателе
- Создали интерактивные механизмы
- Распределили подготовленные фрагменты на них, сделали иллюстрации
- Прошли контрольные тесты по тексту

Заключительный проверочный этап



Тест



Кроссворд



Беседа

Видео материалы для творчества

Презентация готовой книги с интерактивными элементами

Как сделать POP-UP
конструкцию «Твистер»

Как сделать POP-UP
конструкцию «Ментальная карта»

Пост в ВКонтакте о мастер-классе
для педагогов-библиотекарей на ГорМО библиотекарей

