

Инновации в школьных библиотеках: концептуальные основы

**Семинар «Развитие информационно-
библиотечного образовательного пространства
школьной библиотеки»**

2025 год

Школьные библиотеки в 2025 году. Ожидание перемен.

Президент РФ Владимир Путин утвердил перечень поручений по итогам **заседания** Совета по реализации государственной политики в сфере поддержки русского языка и языков народов Российской Федерации, состоявшегося 5 ноября 2024 года.

Полностью документ можно прочитать по

ссылке: <http://www.kremlin.ru/acts/assignment...ders/76077>

В документ вошли следующие пункты, касающиеся деятельности библиотек, в том числе и школьных:

7. Минпросвещения России:

г) представить предложения по модернизации школьных библиотек, проведению на системной основе мероприятий по комплектованию их фондов, организации профессиональной подготовки и повышения квалификации педагогов-библиотекарей;

Май 2025

д) принять дополнительные меры, направленные на организацию ведения педагогами-библиотекарями внеурочной деятельности и реализации ими специализированных программ дополнительного образования по развитию читательской грамотности и формированию информационной безопасности (информационной культуры и гигиены) подрастающего поколения;

е) обеспечить централизованное научно-методическое сопровождение деятельности школьных библиотек;

ж) подготовить при участии Общероссийской общественно-государственной просветительской организации «Российское общество «Знание» и представить предложения по организации и проведению мероприятий, направленных на выявление лучших библиотечных практик, в том числе:

14-15 мая 2025 г. Всероссийский форум учителей русского языка и литературы, педагогов-библиотекарей

Форум отвечает на ключевые вызовы современного образования. В условиях цифровой трансформации и снижения интереса к чтению проект предлагает комплексный подход: от модернизации образовательных программ и методик преподавания до популяризации литературы через школьные библиотеки и медиаграмотность.

В ходе Форума будут обсуждаться актуальные вопросы образования в области русского языка и литературы, в том числе связанные с модернизацией школьных библиотек и их ролью в образовательном процессе, анализом современных тенденций в преподавании русского языка и литературы.



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ЗНАНИЕ



ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
НАУЧНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ИНСТИТУТ СОДЕРЖАНИЯ
И МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ»



РУДН

14-15 мая 2025 г. Всероссийский форум учителей русского языка и литературы, педагогов-библиотекарей

Новости

Мероприятия

Старт Форума учителей русского языка и литературы и педагогов-библиотекарей

Новосибирская область.
«Лицей № 130 имени
академика
М. А. Лаврентьева»,
педагог-библиотекарь
Данилова Екатерина
Анатольевна



<https://instrao.ru/press-center/news/novosti/startoval-forum-uchiteley-russkogo-yazyka-i-literatury-i-pedagogov-bibliotekarey/> Федеральное государственное бюджетное научное учреждение «Институт содержания и методов обучения»

<https://znanierussia.ru/events/vserossijskij-forum-uchitelej-russkogo-yazyka-i-literatury-i-ped-151330> Российское общество «Знание»

Направления работы



Направления работы

СРЕДА – это условия, обеспечивающие развитие человека.

Мы воспитываем не напрямую, а при помощи среды.

Вопрос ставится так: либо мы позволяем стихийно складывающейся среде управлять образованием молодежи, либо специально формируем для этой цели среду.

Джон Дьюи, философ, педагог

Направления работы

<p style="text-align: center;">УРОВНИ РАЗВИТИЯ ШБ</p> <p>НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ ШБ ШБ</p>	<p>БАЗОВЫЙ (базовые услуги при минимальном оснащении ШБ)</p>	<p>ПРОДВИНУТЫЙ (продвинутость, превосходство при выполнении стандартных задач)</p>	<p>ЛИДЕРСКИЙ . (удовлетворение новых, возникающих требований, запросов, работа на опережение)</p>
<p>ОБСЛУЖИВАНИЕ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ:</p> <ul style="list-style-type: none"> -библиотечное; -справочно-библиографическое; -информационное. 	<p>Традиционные, привычные формы, методы, средства работы.</p> <p>Ведущая активность – работа с учебниками.</p>	<p>Соответствие лучшим практикам, активное изучение и освоение новых форм, методов работы и средств для их осуществления.</p> <p>Сопровождение/поддержка образовательных программ школы.</p> <p>Предоставление доступа к местным, региональным, национальным, глобальным ресурсам.</p> <p>Совершенствование услуг библиотеки на основе внедрения информационных технологий и автоматизации библиотечно-информационных процессов.</p> <p>Создание информационной продукции библиотеки (библиографической, аналитической, рекламной) в печатной и электронной форматах.</p>	<p>Обслуживание пользователей стационарное/нестационарное; печатными и электронными документами.</p> <p>Активное использование цифровых образовательных ресурсов.</p> <p>Обслуживание в т.ч. в режиме удаленного доступа.</p> <p>Использование цифровых технологий, мобильных приложений для совершенствования обслуживания.</p> <p>Привлечение пользователей к формированию комфортной для них библиотечно-информационной среды.</p> <p>Подход: индивидуальный, неформальный, доверительный.</p> <p>Формирование информационно-образовательной среды школы.</p>

Направления работы

<p>УРОВНИ РАЗВИТИЯ ШБ</p> <p>НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ ШБ ШБ</p>	<p>БАЗОВЫЙ (базовые услуги при минимальном оснащении ШБ)</p>	<p>ПРОДВИНУТЫЙ (продвинутость, превосходство при выполнении стандартных задач)</p>	<p>ЛИДЕРСКИЙ . (удовлетворение новых, возникающих требований, запросов, работа на опережение)</p>
<p>КУЛЬТУРНО- ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЕ И ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО- ДОСУГОВЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ</p>	<p>Массовая работа с читателями, использование традиционных форм и методов.</p>	<p>Организация мероприятий для расширения культурного и социального кругозора учеников, их эмоционального развития.</p> <p>Разработка и реализация просветительских, интеллектуальных, социокультурных проектов, программ.</p> <p>Проведение краеведческих акций и мероприятий.</p> <p>Поддержка самообразования обучающихся и педагогов, организация тематических выставок, читательских конференций.</p>	<p>Реализация культурно-просветительских и интеллектуально-досуговых программ в рамках воспитательной внеурочной активности.</p> <p>Программы и проекты, выходящие за стены школы. Сетевая проектная работа.</p> <p>Осуществление информационно-методической поддержки воспитательной деятельности в этом направлении.</p>

Направления работы

<p>УРОВНИ РАЗВИТИЯ ШБ</p> <p>НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ ШБ ШБ</p>	<p>БАЗОВЫЙ (базовые услуги при минимальном оснащении ШБ)</p>	<p>ПРОДВИНУТЫЙ (продвинутость, превосходство при выполнении стандартных задач)</p>	<p>ЛИДЕРСКИЙ . (удовлетворение новых, возникающих требований, запросов, работа на опережение)</p>
<p>ВОСПИТАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ</p>	<p>Не системно проводятся занятия в формате ББЗ.</p>	<p>Реализация программ воспитания информационной культуры обучающихся в рамках урочной и внеурочной активности.</p> <p>Формирование у учащихся навыков поиска, оценки и использования информации независимо от формы, вида или носителя.</p> <p>Сотрудничество с учителями в планировании и реализации программ формирования информационной грамотности и культуры.</p>	<p>Реализация программ воспитания информационной культуры обучающихся в рамках дополнительного образования и внеурочной деятельности.</p> <p>Пропаганда идеи: лишь при условии интеллектуальной свободы и доступа к информации можно быть хорошим и сознательным гражданином, членом демократического общества.</p> <p>Помощь всему школьному сообществу в выработке и применении навыков оценки и использования информации независимо от формы, вида или носителя</p> <p>Системная работа по обеспечению информационной безопасности обучающихся в образовательной организации</p>

Направления работы

<p>УРОВНИ РАЗВИТИЯ ШБ</p> <p>НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ ШБ ШБ</p>	<p>БАЗОВЫЙ (базовые услуги при минимальном оснащении ШБ)</p>	<p>ПРОДВИНУТЫЙ (продвинутость, превосходство при выполнении стандартных задач)</p>	<p>ЛИДЕРСКИЙ . (удовлетворение новых, возникающих требований, запросов, работа на опережение)</p>
<p>МЕТОДИЧЕСКАЯ И КОНСУЛЬТАЦИОННАЯ РАБОТА</p>	<p>Почти полностью отсутствует.</p>	<p>Вносит предложения по совершенствованию образовательного процесса в школе.</p> <p>Участвует в работе педагогических, методических советов, объединений, в других формах методической работы</p> <p>Участвует в организации и проведении родительских собраний, мероприятий различных направлений внеурочной деятельности, предусмотренных учебно- воспитательным процессом. Высокий статус библиотекаря в школе как консультанта, воспитателя, педагога.</p>	<p>Участвует в разработке планов, методических программ, процедур реализации различных образовательных проектов.</p> <p>Вносит предложения по совершенствованию образовательного процесса в образовательном учреждении.</p> <p>Разработка текущих и перспективных планов, программ развития.</p> <p>Осуществление непрерывного образования и повышения квалификации.</p> <p>ШБ – генератор идей, проектов, нововведений в школе и социуме.</p>

Направления работы

<p>УРОВНИ РАЗВИТИЯ ШБ</p> <p>НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ ШБ ШБ</p>	<p>БАЗОВЫЙ (базовые услуги при минимальном оснащении ШБ)</p>	<p>ПРОДВИНУТЫЙ (продвинутость, превосходство при выполнении стандартных задач)</p>	<p>ЛИДЕРСКИЙ . (удовлетворение новых, возникающих требований, запросов, работа на опережение)</p>
<p>РАЗВИТИЕ ИНТЕРЕСА К ЧТЕНИЮ, воспитание читательской культуры</p>	<p>Продвижение чтения с использованием привычных форм и методов работы.</p> <p>Нерегулярная работа в этом направлении.</p>	<p>Регулярное проведение конкурсов, викторин, литературных вечеров по формированию у детей интереса к чтению.</p> <p>Организация выставок книг с участием обучающихся, с презентациями изданий.</p> <p>Кружковая работа по продвижению чтения в рамках внеурочной деятельности.</p> <p>Взаимодействие с семьей для поддержки семейного чтения.</p> <p>Работа с педагогами по продвижению чтения.</p>	<p>Реализация программ продвижения чтения в рамках дополнительного образования и внеурочной активности.</p> <p>Регулярная организация книжных событий с приглашением литературных критиков, авторов, издателей.</p> <p>Осуществление информационно-методической поддержки воспитательной деятельности по формированию привычки к чтению.</p> <p>Системная работа по педагогической поддержке детского литературного творчества.</p>

Когнитивные аспекты читательской деятельности и их влияние на библиотечное обслуживание

Когнитивные аспекты читательской деятельности и их влияние на библиотечное обслуживание

Чтение является сложным и многогранным процессом.

Когнитивные аспекты читательской деятельности – это процессы, которые включаются при чтении, чтобы понимать и запомнить прочитанное.

Когнитивные аспекты читательской деятельности включают в себя:

- 1 Внимание – способность обращать внимание на информацию и отделять ее от других входных сигналов.
- 2 Восприятие – способность читателя распознавать и интерпретировать знаки, символы и слова.
- 3 Память – способность запоминать и вспоминать информацию, полученную в процессе чтения.
- 4 Мышление – способность анализировать, оценивать и интерпретировать информацию и выделять ее главные моменты.
- 5 Воображение – способность создавать образы и представления, основанные на информации, полученной в процессе чтения.

Когнитивные аспекты читательской деятельности и их влияние на библиотечное обслуживание

Целью когнитивного обучения является когнитивное развитие личности, которое предусматривает изучение природных основ умственных способностей, раскрытия механизмов и закономерностей развития мышления, интеллекта, памяти, познавательной активности.

Определенный теоретический запас знаний нужен для того, чтобы на традиционные библиотечные мероприятия взглянуть через призму когнитивного развития. А также важно определить и наполнить содержанием педагогические направления деятельности школьной библиотеки.

Когнитивные аспекты читательской деятельности и их влияние на библиотечное обслуживание

Организация библиотечного обслуживания может включать в себя различные методы и инструменты для усиления эффективности чтения и развития когнитивных процессов у читателей. Одним из примеров включения когнитивных аспектов в организацию библиотечного обслуживания является использование технологий виртуальной и дополненной реальности. Эти технологии могут помочь читателям лучше воспринимать информацию, удерживать внимание, а также опираться на воображение при создании образов и представлений на основе прочитанного.

<https://spravochnick.ru/bibliotechno-informacionnaya-deyatelnost/kognitivnye-aspekty-chitatelskoy-deyatelnosti-i-ih-vliyanie-na-bibliotechnoe-obsluzhivanie/>

<https://rusla.ru/sl/arhive/2022/10/2022-10-part1.pdf>



Теория поколений

- Молчаливое поколение (1928-1945): стремились к стабильности, были практичными и экономными.
- Бэби-бумеры (1946-1964): старались построить карьеру, рано заводили семью, отличались решительностью и патриотизмом.
- Поколение X (1965-1980): прагматики, которые во всем ищут практическую пользу. Большие индивидуалисты, чем бумеры.
- Поколение Y, миллениалы (1981-1996): технологически подкованные, ценят самовыражение и стараются продлить свою молодость. Не хотят рано заводить семью и много внимания уделяют карьере.
- Поколение Z, зумеры (1997-2010): почти не представляют свою жизнь без интернета, креативные и толерантные, внимательны к своему психологическому состоянию.
- **Поколение Альфа (2011-2024): первое поколение, с самого детства погруженное в цифровой мир и привыкшее к почти неограниченным материальным благам.**
- **Поколение Бета (2025-2039): новое поколение, которое будет жить в эпоху нейросетей.**

<https://lenta.ru/articles/2025/03/17/teoriya-pokoleniy/>

<https://prostudio.ru/journal/generation-x-y-z/>

Теория поколений. Поколение Альфа

- Социальные сети и мессенджеры становятся основными средствами общения для своей главной целевой аудитории — детей. Они учатся взаимодействовать с миром через экраны, что влияет на их социальные навыки и восприятие общения.
- Существует риск, что дети станут зависеть от гаджетов и соцсетей, а это ухудшит качество жизни и общения, приведет к эгоизму.
- Замена живого общения виртуальным может ослаблять навыки межличностного взаимодействия и эмпатии.
- «Для успешного развития и воспитания необходимы сбалансированный подход к использованию технологий, понимание между отцами и детьми, а также создание условий для полноценного физического и социального развития», — подчёркивают психологи

<https://lenta.ru/articles/2025/03/17/teoriya-pokoleniy/>

<https://prostudio.ru/journal/generation-x-y-z/>

Теория поколений. Поколение Альфа, Бета

Основная часть читателей детских и школьных библиотек относится к интернет-поколению, они легко ориентируются в электронной среде, их стиль мышления соответствует компьютерным операциям.

Они предпочитают запоминать не саму информацию, а способ ее получить — например, как найти ее в интернете.

«Презентация для лифта»

В маркетинге - презентация для лифта (elevator pitch) — это 30-секундное запоминающееся описание того, что вы делаете или продаете.

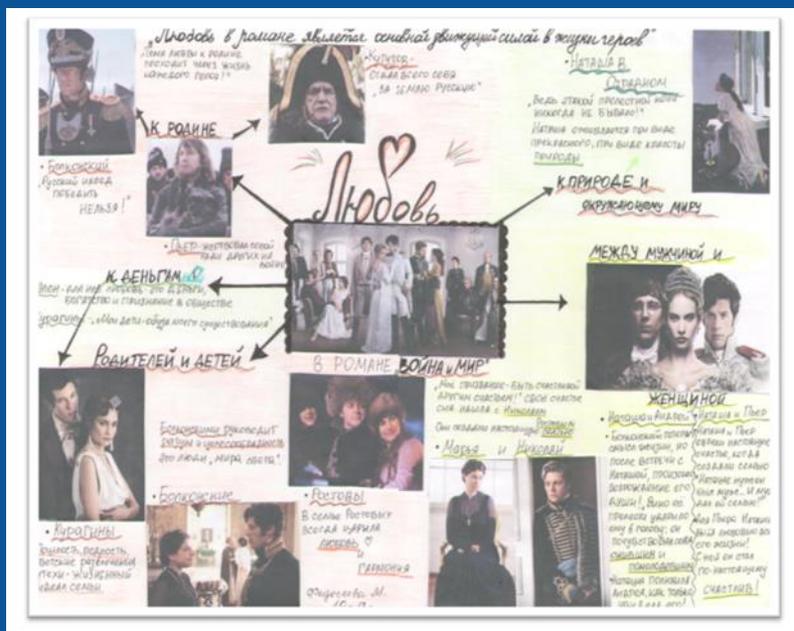
Эта презентация эффективна, потому что она:

- захватывает внимание посредством вопроса;
- помогает понять суть произведения , на простом примере.
- кратка и лаконична;
- объясняет, чем вдохновлялись создатели произведений;
- имеет неожиданную концовку.

<https://lpgenerator.ru/blog/2019/03/19/6-priemov-kotorye-pomogut-vam-napisat-prezentaciyu-dlya-lifta/>

Когнитивные аспекты читательской деятельности и их влияние на библиотечное обслуживание

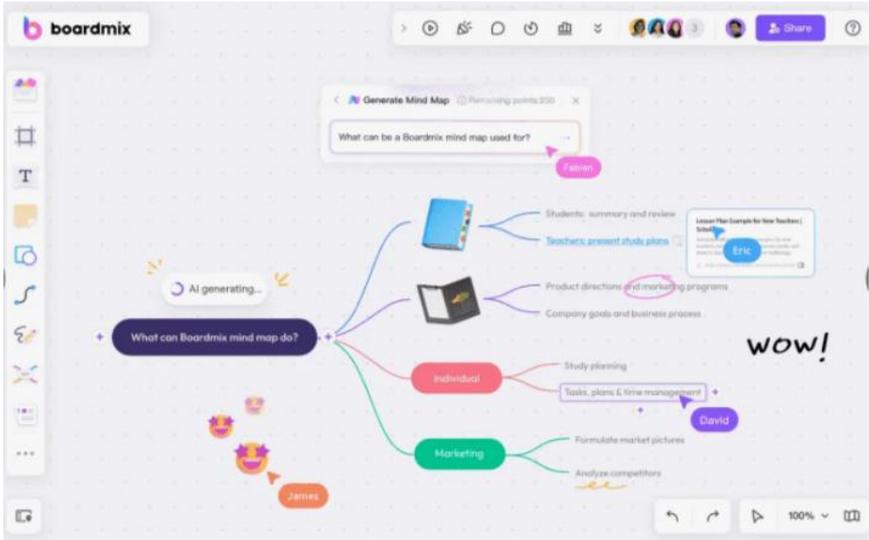
«Развитие когнитивных навыков у преподавателей и учеников» Составление Интеллект-карт по методу Тони Бьюзена



- Организовать ваши мысли и идеи
- Позволить мыслям и идеям развиваться
- Вспомнить всю информацию и собрать ее в одно целое
- Выявлять отношения и связи
- Улучшить память
- Повысить концентрацию внимания
- Сделать обучение увлекательным

Читательская грамотность

Составление ментальных карт



Составление ментальных карт



«Развитие когнитивных навыков у преподавателей и учеников»

Составление Интеллект-карт по методу Тони Бьюзена

Презентация.pptx - Яндекс Документы

Поделиться

1

Что, на ваш взгляд, надо знать библиотекарю для работы с поколениями читателей «Альфа» и «Бета»

знание программ дополненной реальности

Нажмите, чтобы добавить заметки

QR code

<https://disk.yandex.ru/i/X9Ya1Nq7XlHqPA>

Используем Яндекс диск

«Счастье в Кольцово» — Своя квартира от 7000 руб./мес. реклама
Новые дома в центре научной жизни и в окружении природы. Квартиры от 4,6 млн Р.

Я 360 Лайт Поиск на моём диске

Загрузить

Создать

- Последние
- Файлы
- Фото
- Альбомы
- Общий доступ
- Архив
- Загрузки
- Корзина
- История

Создать

- Папку
- Документ
- Таблицу
- Презентацию
- Альбом

Поделиться

Фон: Заливка цветом

Непрозрачность: 0 100 100 %

Показывать номер слайда

Показывать дату и время

знание программ дополненной реальности

Разрешить редактирование

<https://disk.yandex.ru/i/X9Ya1Nq7XIHqPA>

Во ФГИС «Моя школа»

The screenshot displays the 'Моя школа' (My School) interface. At the top left, the logo 'МОЯШКОЛА' is shown in green, followed by a 'БЕТА' badge. Below the logo, the text 'МОИ ФАЙЛЫ' (My Files) is highlighted with a red box. To the right of the logo is a search bar labeled 'Поиск'. Below the logo is a green button with a plus sign and the text '+ Создать' (Create), followed by a dropdown arrow. Below this is a list of navigation options: 'Мои документы' (My Documents) with a person icon and a right arrow, 'Доступно для меня' (Available to me) with a Wi-Fi icon, 'Совместный доступ' (Shared access) with a share icon and highlighted by a red box, 'Избранное' (Favorites) with a star icon, 'Корзина' (Trash) with a trash can icon, and 'Последние документы' (Recent documents) with a clock icon. At the bottom left, a status bar indicates 'Использовано 13.86 МБ из 4 ГБ' (Used 13.86 MB of 4 GB). On the right side, under the heading 'Мои документы' (My Documents), there is a checkbox labeled 'Название' (Name). Below this are two folders: 'ОБРЗ' and 'Пример'. At the bottom, a file named 'Новосибирск.pptx' is listed with a red circular icon.

Во ФГИС «Моя школа»

Технология Светловской Н.Н.
(этап «работа после чтения»)

The screenshot displays the 'Моя школа' (My School) web interface. At the top left, the logo 'МОЯШКОЛА' is followed by 'БЕТА'. Below it, the 'МОИ ФАЙЛЫ' (My Files) tab is highlighted with a red box. A search bar labeled 'Поиск' is located at the top right. The left sidebar contains a '+ Создать' (Create) button and a list of navigation items: 'Мои документы' (My Documents), 'Доступно для меня' (Available to me), 'Совместный доступ' (Shared with me), 'Избранное' (Favorites), 'Корзина' (Trash), and 'Последние документы' (Recent documents). The 'Совместный доступ' item is highlighted with a red box. At the bottom of the sidebar, it shows 'Использовано 13.86 МБ из 4 ГБ' (Used 13.86 MB of 4 GB). The main content area is titled 'Мои документы' (My Documents) and includes a checkbox for 'Название' (Name) and a list of folders: 'ОБРЗ' and 'Пример'. A file named 'Новосибирск.pptx' is also visible at the bottom of the list.

Задача: заинтересовать идеей чтения - привлечь к чтению - увлечь чтением

Умение говорить на «языке пользы» вашего собеседника, способность определить его ментальность во много определяет успешное завершение разговора.

Создание опросов в формах Яндекс

The screenshot displays the Yandex Forms dashboard. At the top, there is a navigation bar with 'Yandex Forms', 'Главная', and 'Мои формы'. On the right, there are buttons for 'Создать форму' and 'К формам для бизнеса', along with a user profile icon.

The main section is titled 'Последние обновленные формы' and contains five cards representing existing forms:

- Новая форма**: Нет ответов, Изменено в 07:47
- Социологический опрос**: Нет ответов, Изменено в 07:46
- "Конкурс "Мой безопасный Интернет 2025"**: 278 ответов, Изменено 18 февраля
- Конкурс "Любимая книга 2024"**: 277 ответов, Изменено 29 ноября 2024
- Получить диплом участника литературной игры "У нас в семье все..."**: 3587 ответов, Изменено 25 октября 2024

Below this is a section 'Выберите шаблон для новой формы' with five template options:

- С чистого листа**: Форма без заданных полей (highlighted with a yellow border)
- Форма обратной связи**: Простая форма для отправки сообщений
- Анкета**: Форма для проведения опросов
- Заявка**: Форма, где можно оставить запрос на услугу
- Регистрация на мероприятие**: Форма с полями для контактных данных

At the bottom, there are tabs for 'Как выглядит шаблон', 'В конструкторе', and 'У пользователя', along with a 'Создать форму из шаблона' button. A preview area shows 'Страница 1' with a dashed box indicating a text field.

Создание опросов в формах Яндекс

The screenshot shows the Yandex Forms 'Новая форма' (New Form) interface. At the top, there's a navigation bar with 'Yandex Forms' and 'Мои формы' (My Forms). A yellow button 'Создать форму' (Create Form) and a grey button 'К формам для бизнеса' (To Business Forms) are visible. Below the navigation, the title 'Новая форма' is followed by tabs: 'Конструктор' (Constructor), 'Тема' (Theme), 'Интеграция' (Integration), 'Настройки' (Settings), 'Ответы' (Answers), 'Предпросмотр' (Preview), and 'Опубликовать' (Publish). A sidebar on the left lists various question types: 'Тесты и квизы' (Tests and Quizzes), 'Один вариант' (One Option), 'Несколько вариантов' (Multiple Options), 'Число' (Number), 'Короткий текст' (Short Text), 'Короткий текст' (Short Text), 'Длинный текст' (Long Text), 'Текст без вопроса' (Text without question), 'Один вариант' (One Option), 'Несколько вариантов' (Multiple Options), 'Выпадающий список' (Dropdown List), 'Да/Нет' (Yes/No), 'Число' (Number), and 'Целое число' (Integer). The main area shows a preview of 'Страница 1' (Page 1) with a dashed box and the text 'Добавьте сюда вопросы формы ?' (Add form questions here?). A 'Добавить страницу' (Add Page) button is at the bottom.

<https://forms.yandex.ru/u/682572c6d046883e97a81f68/>



Формирование новых технологий чтения и воспоминания о старых

ПРОЕКТНОЕ ЧТЕНИЕ: КАК ВОВЛЕЧЬ УЧАЩИХСЯ В ВЫПОЛНЕНИЕ ИНТЕРЕСНЫХ ПРОЕКТОВ НА ОСНОВЕ КНИГ

Стратегия «вверх по лестнице контекстов» разработана доктором педагогических наук **И. В. Сосновской**. Ключевым понятием стратегии является «контекст»: законченный отрывок письменной или устной речи (текста), в пределах которого наиболее точно выявляется значение отдельных входящих в него слов, выражений и т. п.»

Иммерсионное чтение — это процесс пошагового погружения читателя в текст

***Светловская Наталия Николаевна** — кандидат филологических наук, доктор педагогических наук, заслуженный учитель РФ, профессор.

Технология продуктивного чтения, разработанная профессором **Н. Н. Светловской***, направлена на формирование читательской компетенции школьника.

Технология включает в себя три этапа работы с текстом:

1. Работа с текстом до чтения. [4](#)
2. Работа с текстом во время чтения.
3. Работа с текстом после чтения.

Что такое «контекст»

ЧТО ТАКОЕ „КОНТЕКСТ“?

Контекст — это то словесное окружение, благодаря которому смысл отдельного слова становится понятным.

Произнося отдельное слово «железный», мы еще не даем слушателю возможность понять его точное значение — ведь

оно может осмысляться по-разному. Иное дело, если мы употребляем его в сочетаниях с каким-то другим словом:

1. Железная руда
2. Железная кровать
3. Железная дорога
4. Железный занавес
5. Железная воля
6. Железное здоровье
7. Железная дисциплина
8. Железный век.

Е. ЭТКИНД

РАЗГОВОР О СТИХАХ

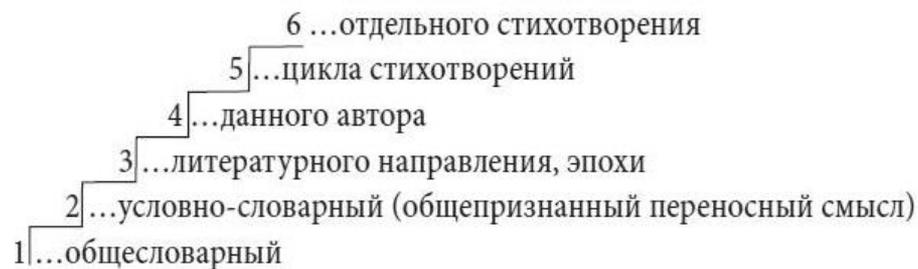
Издательство „Детская литература“ Москва 1970

Лестница контекстов



Лестница контекстов вполне реальна. На основе всего, что сказано, можно представить её в таком виде:

Контексты



Иммерсионное чтение

Иммерсионное (проектное) формирующее чтение

Иммерсионное чтение — это процесс пошагового погружения читателя в текст. При этом текстом может быть как устное или письменное сообщение любого объёма, стиля и жанра (стихотворение, рассказ, роман), так и любой объект и ситуация окружающего мира (камень, чашка, одежда; фотография, комикс, мультфильм, картина). [1](#)

Такая технология чтения нацелена на формирование вдумчивого и внимательного к художественному слову читателя. Она предполагает постепенное погружение в смысловую структуру текста: от простого к сложному, от мелких наблюдений над деталями к пониманию и осмыслению идеи произведения

«Проблема не в тексте, а в мотивации читателя!»

Проблема — не текст, а отсутствие мотивации читателя!



**Система образования
отбивает у ученика
желание читать**

Чтение не ведет к важным для ребенка результатам. И не применимо к его реальности. Он – пассивный объект обучающего воздействия



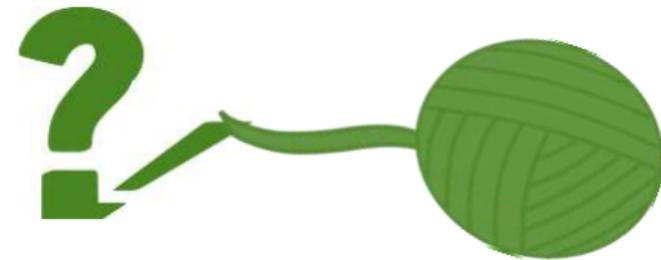
**Его потребность в контенте еще
не удовлетворена,
а он уже тонет в информации**

Отдых от излишка непонятной и ненужной для жизни информации и контент «для себя» ребенок находит в ютубе, блогах и компьютерных играх



**Так как ключ
от формирующего
чтения ему не дан**

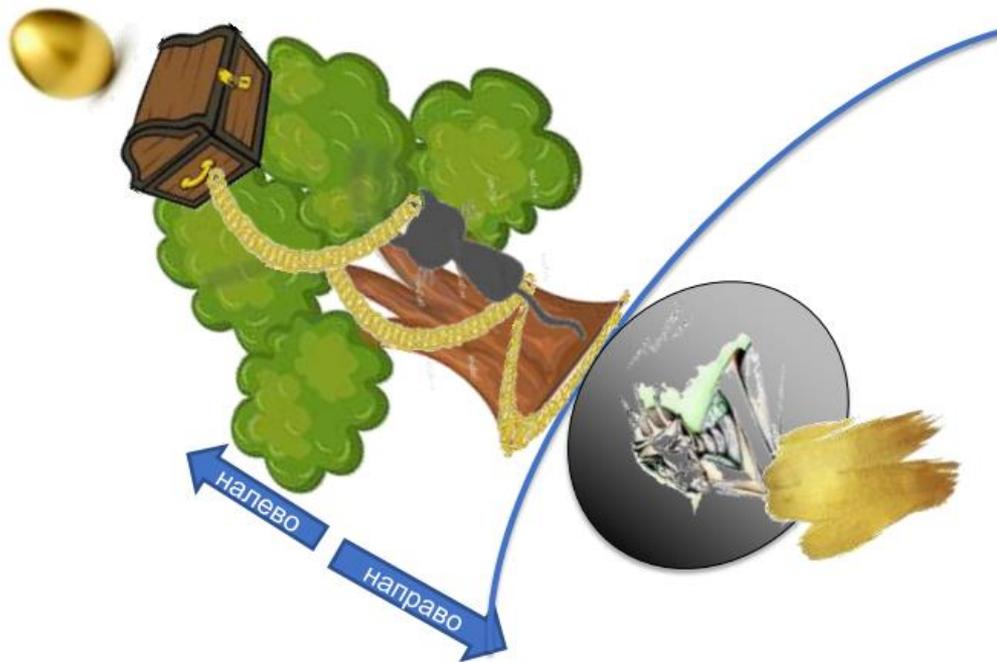
Начинаем путешествие



- Читаем текст и ищем в нем свои

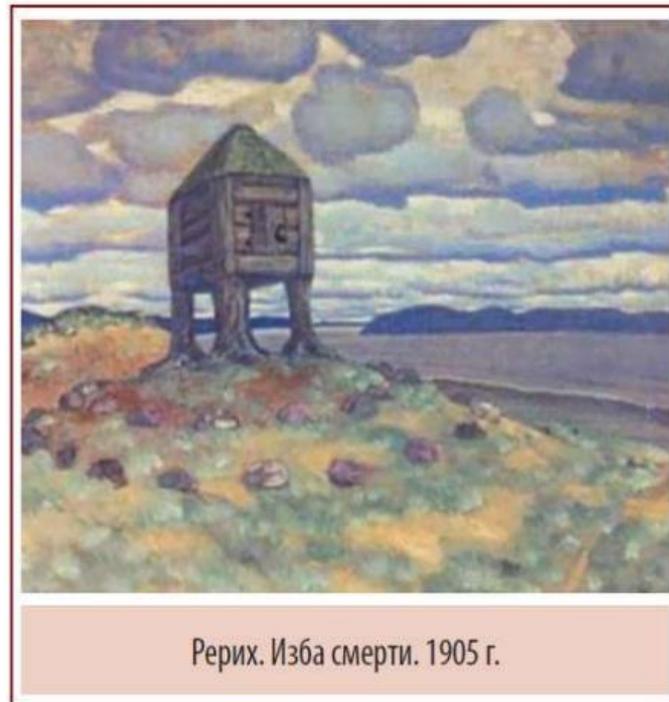
кончики нити: странности и несостыковки

- Задаем к нему свои вопросы (*это – ваш интерес и ваша мотивация: Я-компетенция усилена у человека на интуитивном уровне*)
- Ищем вместе ответы на ваши вопросы (*авто-фильтры на информацию также включены на интуитивном уровне – через Я-компетенцию мы их переключаем с игнорирования на поиск, функциональное восприятие*)
- Фиксируем процесс – так, как удобно вам (рисунок, ментальная карта, конструктор...) (*это – ваш продукт и ваша точка опоры для саморефлексии в дальнейшем – а значит, и запуска автоматизации на подобные шаги в будущем*)



Что делает на дубе золотая цепь?

И какие они – курьи ножки?



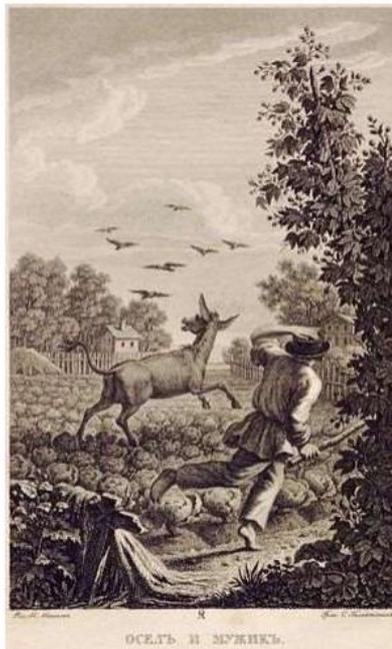
Рерих. Изба смерти. 1905 г.

Иммерсионное чтение как ключ от текстов: Эврика! – 3Э

И.А. Крылов «Осел и мужик»

Мужик на лето в огород
Наняв Осла, приставил
Ворон и воробьев гонять нахальный род.
Осел был самых честных правил:
Ни с хищностью, ни с кражей незнаком:
Не поживился он хозяйским ни листком,
И птицам, грех сказать, чтобы давал потачку;
Но Мужику барыш был с огорода плох.
Осел, гоняя птиц, со всех ослиных ног,
По всем грядам и вдоль и поперёк,
Такую поднял скачку,
Что в огороде всё примял и притоптал.
Увидя тут, что труд его пропал,
Крестьянин на спине ослиной
Убыток выместил дубиной.
«И ништо!» все кричат: «скотине поделом!
С его ль умом
За это дело браться?»

А я скажу, не с тем, чтоб за Осла вступаться;
Он, точно, виноват (с ним сделан и расчет),
Но, кажется, не прав и тот,
Кто поручил Ослу стеречь свой огород



Какой он –
«дядя самых честных
правил»?



- 08 **Я делаю** – интеркультурное междисциплинарное (интегративное) чтение (действую осознанно, системно и продуктивно!)
- 07 **Я умею, я могу** – продуктивное чтение (соизмеряю свои умения и возможности ситуации)
- 06 **Я знаю** – рефлексивное чтение (оглядываюсь на свой опыт познания)
- 05 **Я хочу** – аналитическое чтение (анализирую свои потребности)
- 04 **Я понимаю** – функциональное чтение (поисковое, просмотрное – ищу себя)
- 03 **Я чувствую** – ознакомительное чтение (закрепляем мотивацию)
- 02 **Я вижу, я слышу** – информационное чтение (появляется мотивация, интерес)
- 01 **Недочтение** – поверхностное стереотипное восприятие текста (нет мотивации)



Екатерина Кудрявцева: "Иммерсионное чтение покоряет мир"

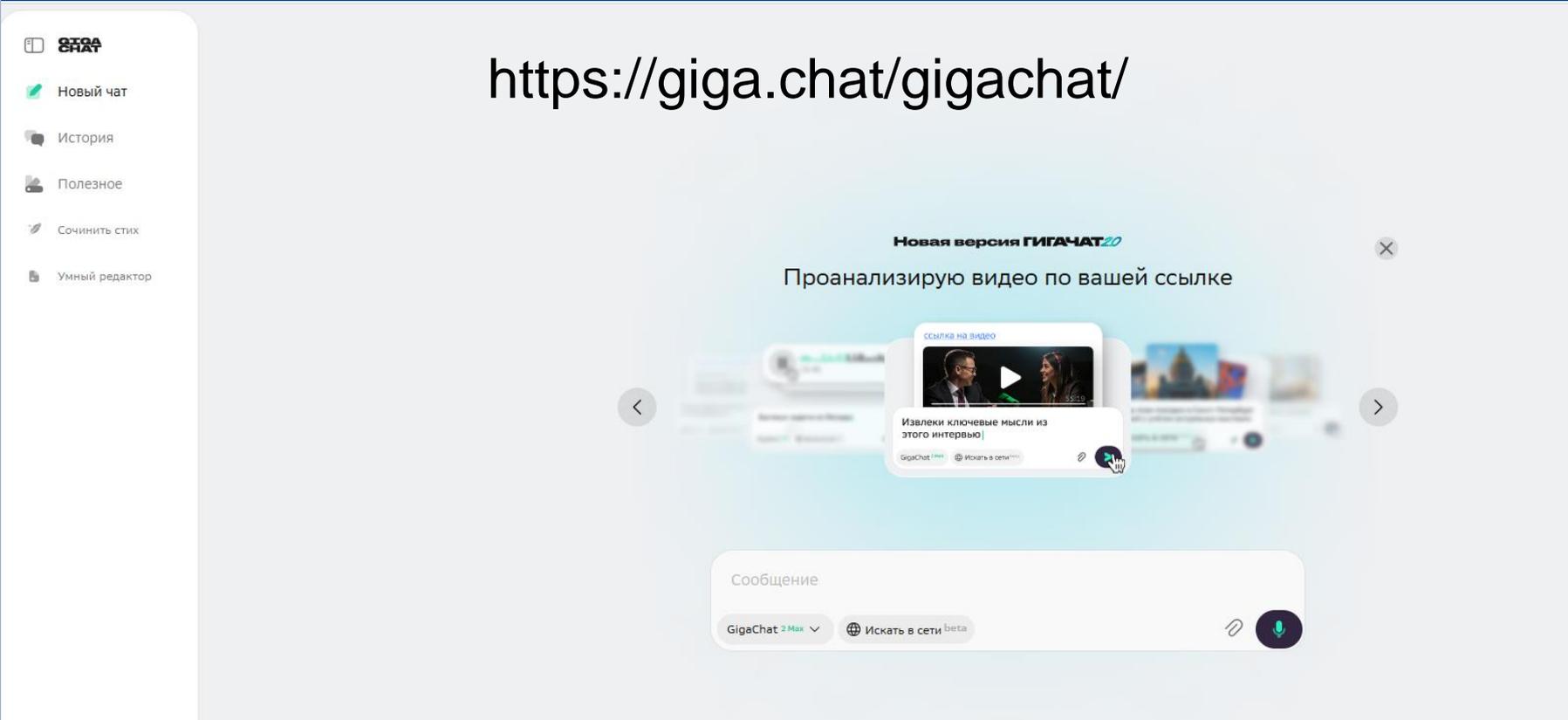


Научный сотрудник Елабужского института КФУ провела международный мастер-класс по формирующему чтению.



Искусственный интеллект знает «лестницу контекстов»

<https://giga.chat/gigachat/>



Самый простой ПРОМТ (описание): «составить лестницу контекстов для рассказа А.П. Чехова "Роман с контрабасом»"

[Ответ](#)

Спасибо за внимание



**Мы всегда рады сотрудничеству,
наши контакты:**

**Хрущева Валентина Викторовна,
тел.349-58-00 (доп.250). hvv@edu54.ru**

**Вержанская Валентина Ильинична,
тел.349-58-00 (доп.253). viv@edu54.ru**

ДРАФТ технология

Рожнова Маргарита Анатольевна, педагог-библиотекарь МБОУ СОШ №13 г. Бердска

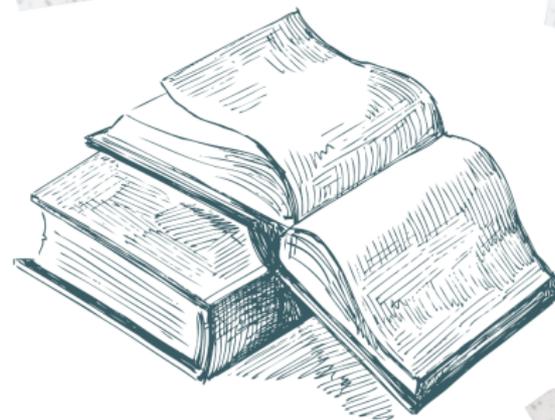


ИНФОРМАЦИОННО-
БИБЛИОТЕЧНЫЙ ЦЕНТР
Школа №13, г. Бердск

15.05.2025

КРАФТ технология

как вспомогательный инструмент
развития компетенций
«Осмысленное чтение»



Вебинар «Развитие информационно-библиотечного
образовательного пространства школьной библиотеки»

г. Новосибирск