

СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ: НОВЫЕ ВЫЗОВЫ – НОВЫЕ ТРЕБОВАНИЯ – НОВАЯ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ

МЕТОДИЧЕСКАЯ СЕССИЯ

«Специфика и особенности организации деятельности муниципальных методических объединений учителей ПО «Искусство»

с позиций формирования функциональной грамотности школьника»

Диссимилиация лучших практик деятельности учителей искусства

***«Проектная деятельность на занятиях
художественно-эстетического цикла как средство
формирования функциональной грамотности
школьников»***

*Овсиенко Юлия Александровна,
учитель ИЗО
МКОУ Лотошанской ООШ,
Краснозерского района,
Новосибирской области*

Модель

формирования и развития функциональной грамотности



Дерево – функционально грамотная
личность

Вода – педагогические технологии

Яблочки – ключевые компетенции

Лейка – учитель

Проекты учащихся

История
моего села Лотошное.

Нетрадиционные
техники
рисования



«Рисование- моё хобби»



Работы проекта



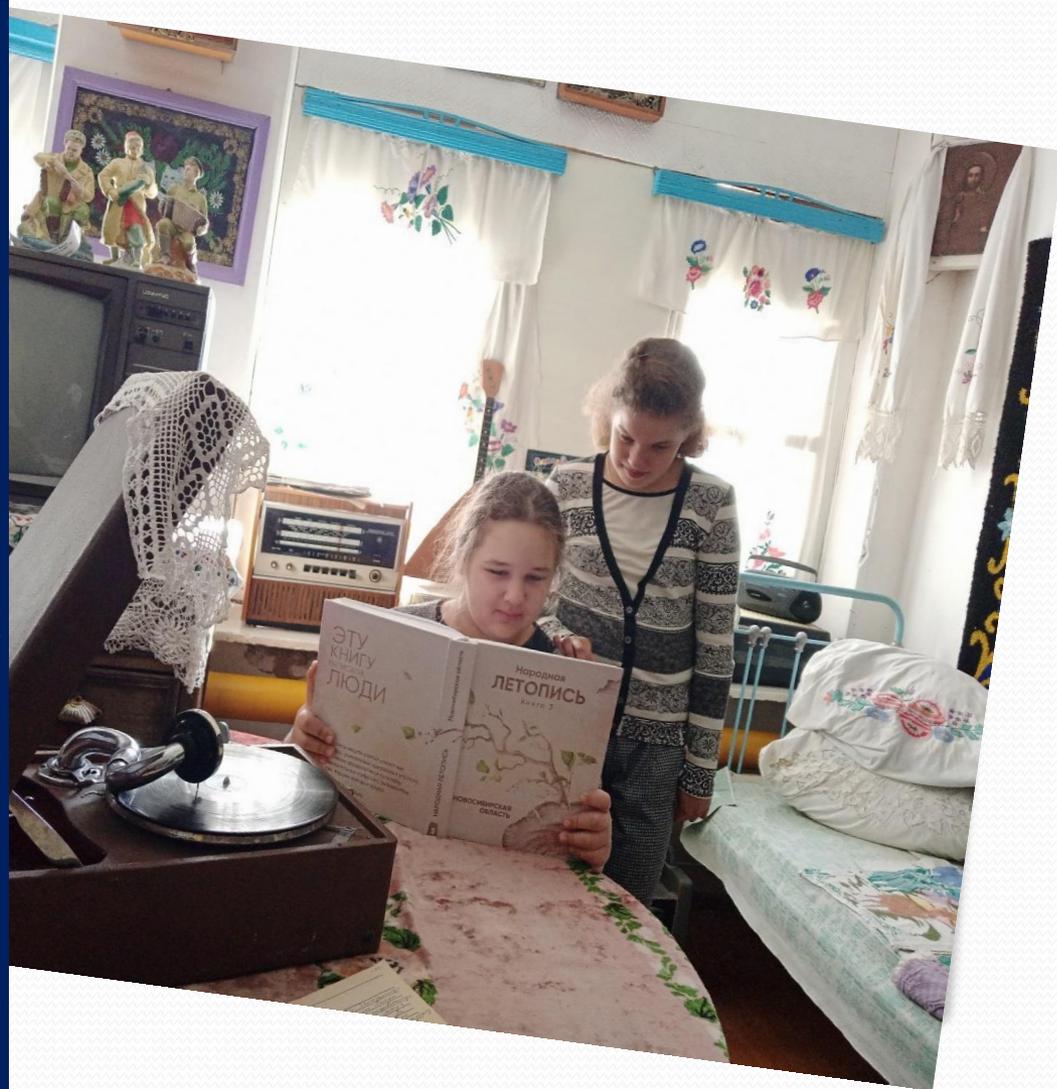
История моего села Лотошное.

Проектная работа
ученицы 2 класса
Березовской Анастасии
и ученицы 5 класса
Николаенко
Александры
МКОУ Лотошанская
ООШ



Проблема изучения истории родного села является одной из самых значимых. Каждый человек должен знать о месте, где он родился, живет. Это дань благодарности, дань памяти.

И поскольку мы до сих пор очень мало знаем о том месте, где родились и живём, решили исследовать историю нашего села, узнать более подробную информацию.



Создать альбом
рисунков к 160-
летию нашего села.

Задачи:

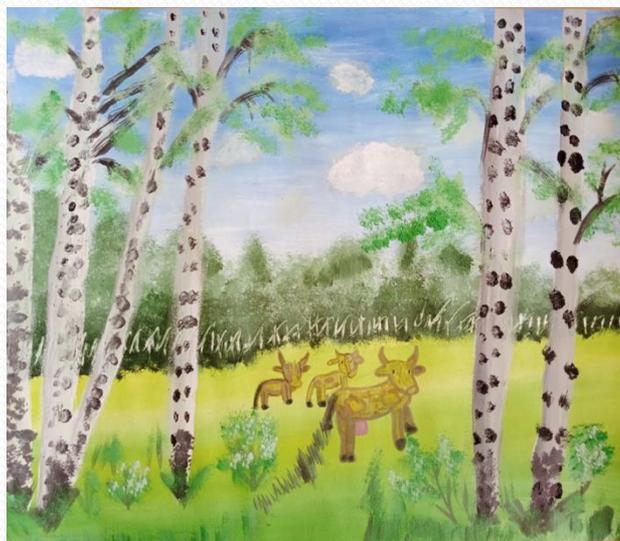
найти
информацию об
истории села.
- Подробнее
рассмотреть
местность и
достопримечатель
ности Лотошного.



Работа в школьном историко-краеведческом музее



*Мы решили к юбилею села
создать альбом рисунков
«Люблю тебя, село родное...»*



«Уча других, мы учимся сами...»
(Л. Сенека)

