



«Год педагога и наставника»

РМО педагогов-библиотекарей

2023

ГОД ПЕДАГОГА
И НАСТАВНИКА

Последние новости

В Ярославской области активно развиваются школьные театры

Минпросвещения России совместно с Минкультуры России активно развивает школьные театры. Сегодня в стране их уже 28 тысяч, планируется,...

30 мар. 2023 г.

 Ddkursk.ru

В Курской области школьные театры появятся в каждом учебном заведении

На сегодня такие коллективы есть в 431 школе. 390 театров уже внесены во Всероссийский перечень. «До конца 2023 года будет создан еще 51...

2 недели назад

 Деловой Петербург

Глава Минпросвещения пообещал театр в каждой школе в следующем году

В каждой школе России к концу 2024 года должен быть создан свой театр.

27 мар. 2023 г.

 Стерлитамакский рабочий

По поручению президента РФ Владимира Путина в стране развивается система школьных театров

Сегодня в стране их уже 28 тысяч, к 2024 году такие театры появятся во всех





Наш школьный театр **включен** во Всероссийский перечень (реестр) школьных театров



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



СЕРТИФИКАТ № 22-1283715063

подтверждает
включение

Во Всероссийский перечень (реестр) школьных театров

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Новосибирского района Новосибирской области
"Гусинобродская основная школа № 18"

"Основы театрального искусства и мастерства"

Выдан: январь 2023

Директор
ФГБУК "Всероссийский центр
развития художественного творчества
и гуманитарных технологий"



О.В. Гончарова



Пушкинская карта

ЭТО — ПЯТЬ.

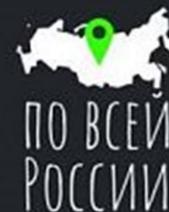


12+

5000 рублей теперь есть
на твоей Пушкинской карте.
Веди себя в театр, в музей,
в концертный зал.

**ВЕДИ СЕБЯ
КУЛЬТУРНО**

Госуслуги.Культура





«Формирование читательской грамотности через организацию работы школьного театрального объединения»

Учитель русского языка и литературы
высшей квалификационной категории
МБОУ «Гусинобродской школы № 18»

Путилина Лилия Валерьевна



Что такое **читательская грамотность**?

Определение читательской грамотности, данное авторами PISA*:

«Читательская грамотность - способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни».

(*Programme for International Student Assessment) - Международная программа по оценке образовательных достижений учащихся



Современное поколение уже с самого детства привыкло воспринимать информацию в визуальном контексте, попросту глядя на картинку на экране.





Благо, даруемое нам искусством, не в том,
чему мы научимся, а в том, какими мы
благодаря ему становимся.
Оскар Уайльд





Театрализованная деятельность стимулирует активную речь за счет расширения словарного запаса. Ребенок усваивает богатство родного языка.





Вовлечение родителей во внеурочную деятельность





Пальчиковый театр активно способствует развитию речи, внимания, памяти.





Еще одним средством формирования читательской грамотности у детей является реплика-инсценировка с игрушкой или иллюстрацией, изображающей героя.





Драматизация ведет к пониманию не только предметного содержания произведения, но и его подтекста, идеи, авторской позиции.





В ходе драматизации образ, созданный на основе анализа элементов литературного произведения, и воплощается, и реализуется в действительность, хотя бы и условную.





Еще одним элементом развития читательской грамотности и речевой практики обучающихся является озвучивание литературных произведений.





Работа по созданию образа, декораций, реквизита



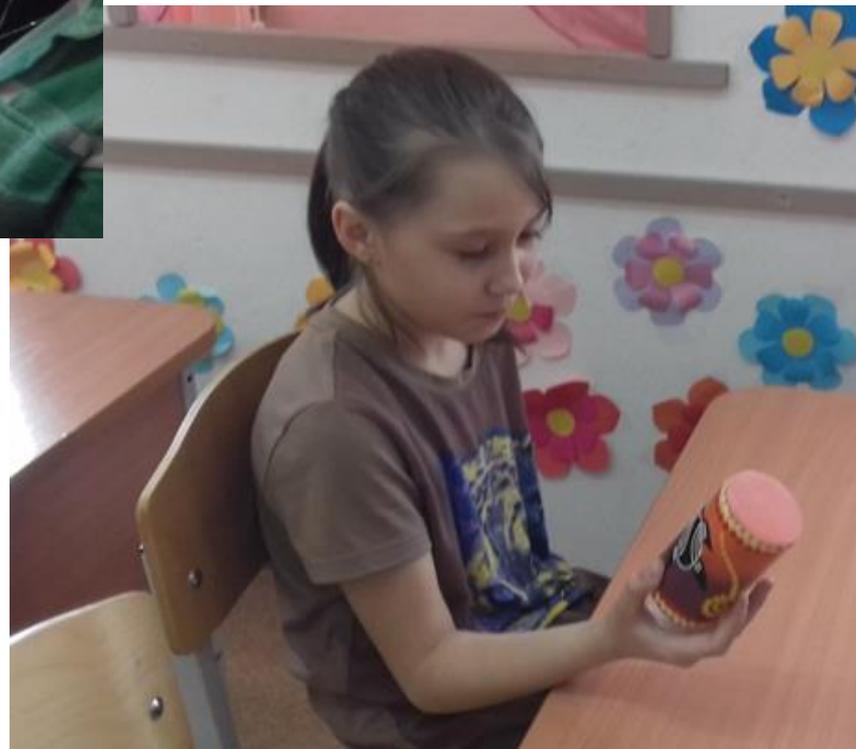


Репетиции





Подготовка к постановке



2023

ГОД ПЕДАГОГА
И НАСТАВНИКА

Показ спектакля



2023

ГОД ПЕДАГОГА
И НАСТАВНИКА

Направления самые разные – спорт, творчество, патриотическое воспитание. Гранты получили сразу 11 участников.

В конкурсе, который стартовал 5 апреля, могли участвовать все желающие от 18 до 35 лет. Ежегодно активисты района представляют на суд жюри свои социальные проекты. Лучшие получают финансовую поддержку. Основные направления – «Здоровый и экологичный образ жизни», «Культура мира, профилактика экстремизма и терроризма», «Молодежь в трудной жизненной ситуации, инклюзия», «Медиа», «Формирование Российской идентичности», «Самоуправление», «Творчество», «Профориентация», «Военно-патриотическое воспитание», «Молодая семья и семейные ценности», «Образование». В текущем году

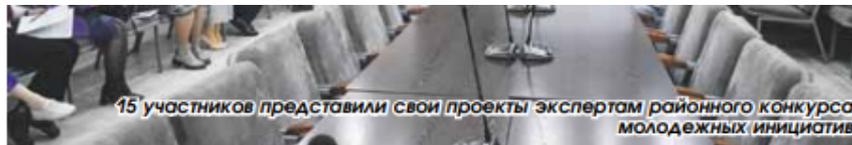


Лилия Путилина предлагает организовать семейный кукольный театр в Гусином Бродо

Так что можно с уверенностью сказать, что у них есть представление о том, как надо работать над социально-значимыми проектами.

Некоторые конкурсные работы были довольно масштабными. Верхтулинец Максим Рогачёв представил проект «Творческая мастерская "Оранжевый Ёжик"» с мастер-классами, играми для детей-инвалидов. Грантовые средства пойдут на покупку кисточек, холстов, красок, оформление зала сельского Дома культуры, информационную кампанию. Жительница Гусиного Брода Оксана Фалина собирается организовать тренировки и турнир по настольному теннису для детей и родителей. По словам участницы, современные люди много времени проводят в социальных сетях, смартфонах и забывают, что такое живое общение. А спорт, как известно, самое живое общение. В Гусином Бродо уже проходили сельские турниры по волейболу для молодых семей, и жители хотят чего-то нового. Грант пойдет на приобретение теннисного стола. Проект другой участницы из Гусиного Брода – Лилии Путилиной, на мой взгляд, один из самых интересных. Она предлагает организовать кукольный театр для детей и родителей, но не простой, а, так сказать, краеведческий. В основу спектаклей лягут предания Гусиного Брода о том, как возникло село, почему у него такое необычное название. Сюжетов у Лилии Валерьевны хоть отбавляй, но нужны куклы-перчатки. «Цель моего проекта вовлечь учеников и родителей в постановки, заинтересовать историей родного края. Они вместе будут разыгрывать спектакли, заниматься творчеством. Дети очень активные и надо направить их энергию в положительное русло, чтобы они развивались, а не тратили время на вредные привычки», – пояснила Лилия свои задачи.

Участие в проекте



15 участников представили свои проекты экспертам районного конкурса молодежных инициатив

Проекты оценивали эксперт федеральных конкурсов «Росмолодежь. Гранты» Ольга Алемжина, районные депутаты Андрей Варфоломеев и Ирина Земцева, менеджер проектов студии событий «AB STUDIO» Виктория Репина, председатель местного отделения РДМ «Движение первых» Ксения Фёдорова, наставник «Школа грантополучателя» Владимир Кривенков. Согласно «Положению» участнику давали пять минут на презентацию проекта и еще три, чтобы ответить на вопросы жюри. Но в отличие от прошлого года, судьи практически не задавали вопросов. Участники представляли свои проекты исчерпывающе: были обозначены все цели, задачи, аудитория и прочее. Грантополучатели рассчитали все до мелочей: от целевой группы до расходов. Вместо вопросов порой звучали аплодисменты. Тот же проект кукольного театра Лилии Путилиной приняли на «ура». Настолько искренней была автор, так правильно и убедительно был представлен проект, что он просто не мог не получить награду. Ровно как и еще десять.

Общая сумма поддержки молодым общественникам – 380 тыс. рублей. Самый большой грант (60 тыс. рублей) получил проект «Аллея Победы» Анастасии Штреп из Верх-Тулинского сельсовета. По 50 тысяч выиграла Алёна Андреева из Раздольного с проектом экомаршрута «Разнотравье» и краснообец Гордей Докин с «Экстрим Фестом». Татьяна Степовая из Борового и Оксана Тарасенко из Криводановки получают по 40 тысяч на свои проекты «Толковый вечер» и «В кругу семьи».

Поддержку в 30 тыс. рублей получили проекты «Настольный теннис – объединяет» активистки из Гусиного Брода Оксаны Фапиной, «Оранжевый Ёжик» верхтулинца Максима Рогачёва и «Добро-ты» (развитие молодежных объединений) Владлены Житиной из Плотниково. По 20 тыс. рублей выиграла проекты Христины Керн из Барышево (образовательный проект для молодежи «Сказал – сделай») и Лилии Путилиной («Кукольный театр "РИТМ"»). Алина Керн из Морского сельсовета выиграла 10 тыс. рублей на благоустройство общественного пространства.

– В этом году увечилась максимальная сумма поддержки. Если в прошлом году она составляла 50 тысяч рублей, то сейчас – 60 тысяч рублей, – прокомментировала итоги конкурса заместитель начальника районного управления по работе с органами местного самоуправления, общественными организациями и молодежной политики Анастасия Шенгерей. – Почти все участники районного грантового конкурса – и постоянные, и новички – предварительно прошли нашу «Школу грантополучателя». Участие в семинарах и вебинарах помогает соискателям тщательнее готовить свои проекты, правильно оформлять заявки и т. п. Большинство соискателей в этом году получили поддержку. Проекты все актуальные и востребованные. Возможно, в следующем году добавим в конкурс инициатив новые номинации. Теперь желаю всем участникам реализовать свои идеи. Будем ждать результатов.

Владислав Кулагин, фото автора



Рассматривание иллюстраций известных художников к сказкам, беседа





Хороводные игры





Подвижные игры с героями





Обыгрывание эпизодов, СТИХОВ, СКАЗОК





Показ театрализованных представлений





Занимаясь с детьми инсценировкой и театрализованной деятельностью, мы делаем их жизнь интересной, содержательной, наполняя ее яркими впечатлениями.





Книги - это первый мост к знаниям для ребенка.



2023

ГОД ПЕДАГОГА
И НАСТАВНИКА

