

ГИА 2025

Особенности подготовки к государственной итоговой аттестации в 9 классе по учебному предмету «Русский язык»

Шлотгауэр Светлана Викторовна,
*заместитель председателя региональной
предметной комиссии по русскому языку*

ОГЭ по русскому языку

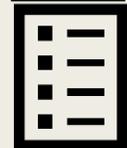
Структура

■ Сжатое изложение №1



6 баллов

■ Тестовая часть №2 -12



11 баллов

■ Сочинение-рассуждение



7 баллов

сочинение + изложение



12+1 балл

нормы



орфографии



пунктуации



грамматики



речи

37 баллов



Фактическая точность

Демонстрационный вариант
контрольных измерительных материалов
основного государственного экзамена 2025 года
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Инструкция по выполнению работы

Экзаменационная работа состоит из трёх частей, содержащих 13 заданий.

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку отводится 3 часа 55 минут (235 минут).

Часть 1 включает в себя 1 задание и представляет собой письменную работу по прослушанному тексту (сжатое изложение). Исходный текст для сжатого изложения прослушивается 2 раза.

Это задание выполняется на бланке ответов № 2.

Часть 2 состоит из 11 заданий (2–12). Задания части 2 требуют проведения различных видов анализа слова, словосочетания, предложения, текста.

Ответами к заданиям 2–12 являются слово (несколько слов) или последовательность цифр. Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в бланк ответов № 1.

Задание части 3 выполняется на основе того же текста, который Вы читали, работая над заданиями части 2.

Приступая к части 3 работы, выберите одно из трёх предложенных заданий (13.1, 13.2 или 13.3) и дайте письменный развернутый, аргументированный ответ.

Это задание выполняется на бланке ответов № 2.

Все бланки заполняются яркими чёрными чернилами. Допускается использование гелевой или капиллярной ручки.

На экзамене разрешено пользоваться орфографическим словарём.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в черновике, а также в тексте контрольных измерительных материалов не учитываются при оценивании работы.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

После завершения работы проверьте, чтобы ответ к каждому заданию в бланках ответов № 1 и № 2 был записан под правильным номером.

Желаем успеха!



Внимательно читайте инструкцию

Гелевая ручка должна быть ЯРКОЙ

Бланк №1 (ответы на тест) заполняется ПЕЧАТНЫМИ буквами

Изложение и сочинение нужно писать



аккуратно, разборчивым почерком (НЕ печатными буквами!)

Все 3 сочинения писать НЕ НУЖНО (выбираете одно)

Часть 1. Задание 1



Сжатое изложение

1. Передать основное содержание, отразить ВСЕ микротемы.

2. Применить один или несколько приемов

сжатия ВО ВСЕМ ТЕКСТЕ. МНОГО = ~~ХОРОШО~~

3. Не нарушать логику изложения, не забывать про абзацы.

! Считать слова
менее 70 → **66.**

МОЖНО делать записи в черновике
во время прослушивания

Часть 1

1

Прослушайте текст и напишите сжатое изложение.

Учтите, что Вы должны передать главное содержание как каждой микротемы, так и всего текста в целом.

Объём изложения – не менее 70 слов.

Пишите изложение аккуратно, разборчивым почерком.

Текст для прослушивания

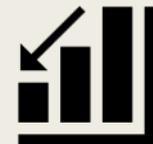
Хороших книг о школе написано немало. Но мне интересно было бы исследовать одну линию в этой огромной теме: что остаётся от учителя, от класса в характере человека, кроме знаний. В сущности, у каждого взрослого есть свои впечатления, свои воспоминания о школе. Плохие или хорошие. Одни учителя помнятся, другие нет, одни товарищи из класса врезались в память, другие забылись. И не всегда это можно объяснить степенью дружбы. Нет, тут действуют иные, глубоко скрытые, очевидно, сложные причины.

Кроме талантливых учителей, есть и другие – любимые учителя. Наверное, любимых учителей больше, чем талантливых. Наверное, можно заслужить любовь и не имея отпущенных природой педагогических способностей. Талантливым стать нельзя, а вот любимым стать можно.

Наша любовь к учителям рождалась по-разному. Как и все, я вспоминаю бывших своих учителей. Кто из них получал нашу любовь? Физику преподавал нам известный профессор. Он блестяще ставил опыты, умел рассказать материал доходчиво, образно. Но физику мы полюбили раньше, полюбили благодаря молоденькой учительнице. Кажется, она преподавала тогда первый год и не очень хорошо сама знала некоторые тонкости, но всё равно мы её любили. Вероятно, за то, что она любила нас, за то, что ей было весело с нами, интересно, за то, что она не скрывала своих промахов и открыто переживала их.

(По Даниилу Александровичу Гранину)
199 слов

демоверсия



Информация о тексте для сжатого изложения

№ абзаца	Микротема
1	У каждого взрослого есть свои воспоминания о школе. Объяснить, как люди остаются в памяти, сложно.
2	Есть учителя талантливые, есть любимые. Талантливым стать нельзя, а любимым – можно.
3	Наша любовь к учителям рождалась по-разному. Физику мы полюбили благодаря молоденькой учительнице. Она любила нас, не скрывала своих промахов и открыто переживала их.

Трудные слова



- Просветляет
- Облагораживает
- Формулируются
- Эмоциональность
- Андерсен
- **Себялюбец** («семелюкция», «самолюбец», «себелюбун», «симиляция», «сидуляция»)
- **Опрометчивые** («обременчивые», «опроменчивые», «промические», «опроветчивые», «опратчивые»)
- **«...культивируется идея индивидуализма»**



ОГЭ -2024



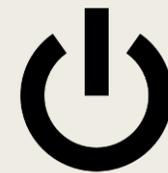
«КУЛЬТУРУЕТСЯ» «ПУЛЬТЕЗАЦИИ» «КУЛЬТЕРИЗАЦИИ» «КУЛЬТУРИЗУЕТСЯ»



«ИНДИВИЗМ» «ИНДИВЛИЗМ»

Диагностическая работа

Работать с текстами изложений



<https://rustutors.ru/izlozheniyaa/izlozheniyaoge/2703-izlozhenija-ogje-iz-otkrytogo-banka-zadaniij-fipi-2023.html>

РУСТЬЮТОРС

Русский язык и литература - Изложения по русскому языку - Скاتое изложение ОГЭ 2025 - Изложение ОГЭ из открытого банка заданий ФИПИ 2025

Изложения ОГЭ из открытого банка заданий ФИПИ 2025

Для подготовки к ОГЭ необходимо изучить теорию. Кроме того, рекомендуем обратиться к следующим материалам:

- Скатое изложение ОГЭ
- План подготовки к ОГЭ по русскому языку 2025: чек-листы, справочник, словарик
- "Тематический практикум ОГЭ" (теория в таблицах и схемах, практика по темам)
- 200+ аргументов к сочинению ОГЭ

<https://po-ushi.ru/category/oge/>

По уши в ОГЭ и ЕГЭ!

Образовательный блог Крюковой Марины Анатольевны в помощь ученику и учителю при подготовке к ОГЭ

ОГЭ ОГЭ Новости Вебинары Методическая помощь ОБЗ ФИПИ Итоговое сочинение Авт

главная

ОГЭ

Задания ОГЭ Изложение ОГЭ Классификация ошибок

Сочинение ОГЭ

ОБЗ ФИПИ

ОГЭ Подготовка к заданию 7 (по материалам из ОБЗ ФИПИ)

0 13к.

Задание 7 ОГЭ — это новое задание по орфографии. В демоверсии 2024 оно выглядит так: ОБЗ ФИПИ содержит

ОБЗ ФИПИ

ОГЭ Все варианты задания 4 из ОБЗ ФИПИ

0 2к.

Дорогие участники ОГЭ 2024! Представляю вам ОБЗОР материалов для подготовки к заданию 4. Задание новое.

Тренировочные варианты

новые ноябрьские

Прошлые месяцы

Каждый месяц мы составляем варианты для самопроверки. Варианты составляются компьютером из новых заданий и заданий, оказавшихся самыми сложными по результатам предыдущего месяца. По окончании работы система проверит ваши ответы, покажет правильные решения и выставит оценку.

Вариант 1	Вариант 2	Вариант 3	Вариант 4	Вариант 5
Вариант 6	Вариант 7	Вариант 8	Вариант 9	Вариант 10
Вариант 11	Вариант 12	Вариант 13	Вариант 14	Вариант 15

Ваш персональный вариант ?

Все варианты-комплекты из открытого банка ФИПИ ²⁰²⁴

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32
33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48
49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64
65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96
97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107					

<https://rus-oge.sdangia.ru/>

ЧАСТЬ 2. Задания № 2 – 12

ТЕСТ



Работа с текстом

Часть 2



Ответами к заданиям 2–12 являются слово (несколько слов) или последовательность цифр. Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

Прочитайте текст и выполните задания 2, 3.

(1)Владимир Иванович Даль говорил, что в русском слове «не менее жизни, чем в самом человеке». (2)Этому живому слову Даль посвятил свою деятельность, все свои силы – его истинным призванием стало служение родному русскому слову, нашей национальной культуре. (3)Автор «Толкового словаря живого великорусского языка» достоин того, чтобы мы больше знали о судьбе этого талантливого человека, об истории создания его замечательного словаря. (4)Мы должны научиться черпать из этой удивительной книги то, что поможет нам общаться с родным словом, как с живым человеком. (5)А узнавая, постигая, разгадывая тайны русского слова, мы глубже познаём особенности национального характера, русской культуры, истории России, через общение с живым словом лучше начинаем узнавать себя.



2

Укажите варианты ответов, в которых верно определена **грамматическая основа** в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите номера ответов.

- 1) Владимир Иванович Даль говорил (предложение 1)
- 2) служение стало (предложение 2)
- 3) автор достоин (предложение 3)
- 4) мы должны (предложение 4)
- 5) узнавая, постигая, разгадывая тайны (предложение 5)

Ответ: _____.

3

Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики предложений текста. Запишите номера ответов.

- 1) Предложение 1 содержит цитирование.
- 2) В первой части сложного предложения 2 содержится сказуемое составное именное.
- 3) Предложение 3 сложносочинённое.
- 4) Предложение 4 простое, распространённое.
- 5) Предложение 5 осложнено однородными и обособленными членами предложения.

Ответ: _____.

Типы сказуемых:
ПГС, СГС, **СИС**

ССП, СПП, ПП, БСП

Типы односоставных предл.

Осложненное ПП (чем?)

~~мне~~

Инфинитив м.б. **ЛЮБЫМ** ч.п.

СПП с несколькими
придаточными



В СПП кто, что, который м.б.
подлежащим

4

Установите соответствие между пунктуационными правилами и предложениями, которые могут служить примерами для приведённых пунктуационных правил. К каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца¹.

ПУНКТУАЦИОННЫЕ ПРАВИЛА

А) Определение, выраженное причастным оборотом, стоящим после определяемого слова, обособляется.

Б) Между подлежащим и сказуемым, выраженными именами существительными в именительном падеже, при нулевой связке ставится тире.

В) Между частями сложного бессоюзного предложения ставится двоеточие, если вторая часть дополняет первую.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1) Язык – это зеркало, которое стоит между нами и миром, отражая общие представления всех говорящих на нём.

2) Причём зеркало языка отражает не все свойства окружающей действительности, а только те, которые казались особенно важными предкам – носителям этого языка.

3) Так, в языках некоторых северных народов: эскимосов, чукчей, коряков – существует множество названий снега.

4) Люди понимают: снег занимает в их жизни заметное место, его количество, состояние, цвет очень важны.

5) Каждый язык отражает картину мира и через грамматику, поэтому существуют языки, имеющие более тридцати падежей, которые служат способом указать точное положение предмета в пространстве.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В

5

Расставьте знаки препинания. Укажите все цифры, на месте которых должны стоять кавычки².

Известно огромное количество картин с названием (1)Селигер(2). Все они посвящены озеру, точнее, целому царству, состоящему из озёр, проток, каналов и живописных островов. В озеро впадает множество рек и речушек, но запасы воды оно, подобно скупому хозяину, отдаёт через небольшую речку (3)Селижаровку(4) только (5)Волге(6). Живописная природа этого края напоминает иллюстрации к русским сказкам. (7)И озеро в тихом вечернем огне лежит в глубине, неподвижно сияя, и сосны, как свечи, стоят в вышине, смыкаясь рядами от края до края(8) – эти строки Н.А. Заболоцкого словно переносят нас на берег этого чудесного озера.

Ответ: _____.

1.Грамматическая основа (чем выражено п/с).

2. Простое – чем осложнено?

3.Сложное – какое?



+ Пунктуационные правила



6

Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера ответов.

- 1) **ПРЕУСПЕВАТЬ** – написание приставки определяется её значением, близким к значению приставки *пере-*.
- 2) **РАСТАЯТЬ** – в корне слова с чередующейся безударной гласной перед *-СТ-* пишется буква **А**.
- 3) **ПОЛ-ОСТРОВА** – слово пишется через дефис, потому что после ПОЛ- стоит гласная буква.
- 4) **БЕЗВРЕДНЫЙ** – на конце приставки перед буквой, обозначающей глухой согласный звук, пишется буква **З**.
- 5) **ГОРЕЧЬ** – в имени существительном 3-го склонения после шипящего согласного пишется буква **Ь**.

Ответ: 35.

Знать орфографические правила - 5-7 класс

Уметь определять морфемы

Знать части речи, грамматические признаки

Знать характеристику звуков



знаем



применяем

7

Прочитайте текст. Вставьте пропущенные буквы. Укажите все цифры, на месте которых пишется буква **Е**³.

Над рекой стел..⁽¹⁾тся туман. В неб..⁽²⁾ медленно та..⁽³⁾т серебр..⁽⁴⁾ный серп молодого мес..⁽⁵⁾ца. Вдал..⁽⁶⁾ке при лунном осв..⁽⁷⁾щении можно разл..⁽⁸⁾чить крышу крайн..⁽⁹⁾й избышки.

Ответ: 123679.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ НОРМЫ

8

Раскройте скобки и запишите слово «он» в соответствующей форме, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Пароход отплывает, вслед (он) звучит прощальный марш.

Ответ: ему.

9

Замените словосочетание «~~пробежка утром~~», построенное на основе примыкания, синонимичным словосочетанием со связью **согласование**. Напишите получившееся словосочетание, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Ответ: утренняя пробежка бегать с утра
~~пробежался хорошо~~

X главное слово не меняем

СИНТАКСИЧЕСКИЕ НОРМЫ, АНАЛИЗ СЛОВСОЧЕТАНИЯ

Прочитайте текст и выполните задания 10–13.



(1) Городской человек не ведает, чем пахнет земля, как она дышит, как страдает от жажды, – земля скрыта от его глаз застывшей лавой асфальта.

(2) Меня мать приучала к земле, как птица приучает своего птенца к небу. (3) Но по-настоящему земля открылась мне на войне. (4) Я узнал спасительное свойство земли: под сильным огнём прижимался к ней в надежде, что смерть минует меня. (5) Это была земля моей матери, родная земля, и она хранила меня с материнской верностью.

(6) Один, только один раз земля не уберегла меня...

(7) Я очнулся в телеге, на сене. (8) Я не почувствовал боли, меня мучила нечеловеческая жажда. (9) Пить хотели губы, голова, грудь. (10) Всё, что было во мне живого, хотело пить. (11) Это была жажда горящего дома. (12) Я сгорал от жажды.

(13) И вдруг я подумал, что единственный человек, который может меня спасти, – мама. (14) Во мне пробудилось забытое детское чувство: когда плохо, рядом должна быть мама. (15) Она утолит жажду, отведёт боль, успокоит, спасёт. (16) И я стал звать её.

(17) Телега грохотала, заглушая мой голос. (18) Жажда запечатала губы. (19) А я из последних сил шептал забываемое слово «мамочка». (20) Я звал её. (21) Я знал, что она откликнется и придёт. (22) И она появилась. (23) И сразу смолк грохот, и холодная животворная влага хлынула гасить пожар: текла по губам, по подбородку, за воротник. (24) Мама поддерживала мою голову осторожно, боясь причинить боль. (25) Она поила меня из холодного ковшика, отводила от меня смерть.

(26) Я почувствовал знакомое прикосновение руки, услышал родной голос:

– Сынок... (27) Сынок, родненький...

(28) Я не мог даже приоткрыть глаза. (29) Но я видел мать. (30) Я узнавал её руку, её голос. (31) Я ожил от её милосердия. (32) Губы разжались, и я прошептал:

– Мама. (33) Мамочка...

(34) Моя мать погибла в осаждённом Ленинграде. (35) В незнакомом селе у колодца я принял чужую мать за свою. (36) Видимо, у всех матерей есть великое сходство, и если одна мать не может прийти к раненому сыну, то у его изголовься становится другая.

(37) Мама. (38) Мамочка.

(39) Я много знаю о подвигах женщин, выносивших с поля боя раненых бойцов, работавших за мужчин, отдававших свою кровь детям, идущих по сибирским трактам за своими мужьями. (40) Я никогда не думал, что всё это, несомненно, имеет отношение к моей матери. (41) Теперь я оглядываюсь на её жизнь и вижу: она прошла через всё это. (42) Я вижу это с опозданием. (43) Но я вижу.

(44) На Пискаревском кладбище, заполненном народным горем, зеленеет трава. (45) Здесь похоронена моя мать, как и многие другие жертвы блокады. (46) Документов нет. (47) Очевидцев нет. (48) Ничего нет. (49) Но есть вечная сыновья любовь. (50) И я знаю, что сердце моей матери стало сердцем земли.

(По Ю.Я. Яковлеву*)

* **Юрий Яковлевич Яковлев** (1923–1996) – советский писатель и сценарист, автор книг для подростков и юношества, сценариев игровых и анимационных фильмов.



10

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Мать приучила рассказчика ценить родную землю.
- 2) После ранения рассказчик звал на помощь своих товарищей.
- 3) Чужая женщина заботилась о раненом герое с материнской любовью.
- 4) Мать рассказчика погибла в осаждённом Ленинграде.
- 5) Мать рассказчика вынесла с поля боя раненого.

Ответ: 134.

11

Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является **олицетворение**. Запишите номера ответов.

- 1) Один, только один раз земля не уберегла меня...
- 2) Меня мать приучала к земле, как птица приучает своего птенца к небу.
- 3) Я сгорал от жажды.
- 4) И вдруг я подумал, что единственный человек, который может меня спасти, – мама.
- 5) Городской человек не ведает, чем пахнет земля, как она дышит, как страдает от жажды, – земля скрыта от его глаз застывшей лавой асфальта.

Ответ: _____.

12

В предложениях 34–40 найдите устаревшее слово с лексическим значением «большая наезженная дорога». Выпишите это слово.

Ответ: _____.

ВНИМАТЕЛЬНОЕ ПРОЧТЕНИЕ,
АКЦЕНТ НА ДЕТАЛИ

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНО-ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ
СРЕДСТВА

ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ



Не забудьте перенести все ответы на задания 2–12 в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 в соответствии с инструкцией по выполнению работы. Проверьте, чтобы каждый ответ был записан в строке с номером соответствующего задания.

ТЕОРИЯ и ПРАКТИКА



ПОЛЕЗНЫЕ РЕСУРСЫ

<https://rustutors.ru/izlozheniyaa/izlozheniyaoge/2703-izlozhenija-ogje-iz-otkrytogo-banka-zadaniy-fipi-2023.html>

РУСТЬЮТОРС

- Теория ОГЭ
- Устное собеседование
- Тесты ОГЭ
- Изложение ОГЭ
- Тексты ОГЭ
- Практика по заданиям ОГЭ
- Примеры сочинений ОГЭ

<https://po-ushi.ru/category/oge/>

По уши в ОГЭ и ЕГЭ!

Образовательный блог Крюковой Марины Анатольевны в помощь ученику и учителю при подготовке к ОГЭ

ОГЭ ОГЭ Новости Вебинары Методическая помощь ОБЗ ФИПИ Итоговое сочинение Авто

главная
ОГЭ

Задания ОГЭ Изложение ОГЭ Классификация ошибок

Сочинение ОГЭ

ОГЭ Подготовка к заданию 7 (по материалам из ОБЗ ФИПИ)

Задание 7 ОГЭ — это новое задание по орфографии. В демоверсии 2024 оно выглядит так: ОБЗ ФИПИ содержит

ОГЭ Все варианты задания 4 из ОБЗ ФИПИ

Дорогие участники ОГЭ 2024! Представляю вам ОБЗОР материалов для подготовки к заданию 4. Задание новое.

Тренировочные варианты новые ноябрьские

Прошлые месяцы

Каждый месяц мы составляем варианты для самопроверки. Варианты составляются компьютером из новых заданий и заданий, оказавшихся самыми сложными по результатам предыдущего месяца. По окончании работы система проверит ваши ответы, покажет правильные решения и выставит оценку.

Вариант 1	Вариант 2	Вариант 3	Вариант 4	Вариант 5
Вариант 6	Вариант 7	Вариант 8	Вариант 9	Вариант 10
Вариант 11	Вариант 12	Вариант 13	Вариант 14	Вариант 15

Ваш персональный вариант ?

<https://oge.fipi.ru/bank/index.php?crproj=BD98FF424631BFE24D6010A4B1266CA8>

Все варианты-комплекты из открытого банка ФИПИ 2024

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32
33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48
49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64
65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96
97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107					

<https://rus-oge.sdangia.ru/>

Федеральный институт педагогических измерений
ОТКРЫТЫЙ БАНК ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ

Открытый банк заданий ОГЭ Тематические банки оценочных средств

Банк заданий для оценки естественной грамотности

Банк заданий для оценки читательской грамотности

Открытый банк оценочных средств по русскому языку

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки

Федеральный институт педагогических измерений (ФИПИ)

Официальный информационный портал единого государственного экзамена

Официальный информационный портал государственной итоговой аттестации

© 2004-2024
Федеральный институт педагогических измерений.
Все права защищены

Задание 13. Сочинение-рассуждение

соч. по демо
<https://ege.ru/gia/ru/russkomu-jazyku/71282-sochinenija-po-ds/versii-oge-2025.html>

ВНИМАТЕЛЬНО ЧИТАЙТЕ ЗАДАНИЕ!

В нём структура сочинения!

Напишите сочинение-рассуждение на тему «Какую роль в тексте играют лексические повторы?».

Приведите в сочинении два примера из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения. Приводя примеры, Вы можете использовать различные способы обращения к прочитанному тексту.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

13.1

1 функция языкового явления

2

ПРИМЕР ИЗ ПРОЧИТАННОГО ТЕКСТА
ИЛЛЮСТРИРУЕТ

функцию

пример + роль

ПРИМЕР ИЗ ПРОЧИТАННОГО ТЕКСТА
ИЛЛЮСТРИРУЕТ

функцию

3

4 ВЫВОД

Считать слова
менее 70

Приводя примеры, Вы можете использовать различные способы обращения к прочитанному тексту.

К1 Экзаменуемый привёл рассуждение на теоретическом уровне. Ошибок в понимании лингвистического материала нет.

К2 Экзаменуемый привёл два примера из прочитанного текста, верно указав их роль в тексте

К3 Логические ошибки отсутствуют.

К4 Работа характеризуется трёхчастной композицией, ошибки в построении текста отсутствуют.



1

Известный лингвист А.В. Щерба писал: «Абзац, или красная строка, которую тоже надо считать своего рода знаком препинания, углубляет предшествующую точку и открывает совершенно иной ход мысли». В этом высказывании выражена мысль о важности абзацного членения текста. Действительно, текст делится на абзацы, которые содержат свою микротему. Это помогает читателю проследить логику рассуждений автора.

2

Выразительность языковых средств можно проиллюстрировать примерами из текста. Чтобы создать портрет героини, показать её красоту, автор использует эпитеты «удивительной, редкой красотой» (предложение 5). («Женщина была красива удивительной редкой красотой» А. Лиханов) **необязательно**

Метафора «разбрызгивая искры» в предложении 8 помогает писателю передать атмосферу в доме, создать образ пылающего огня. («В избе было тепло, под таганком в печке потрескивали сухие полешки, весело разбрызгивая искры» А. Лиханов).

© Все права защищены

3 ВЫВОД

ВНИМАТЕЛЬНО ЧИТАЙТЕ ЗАДАНИЕ!
В нем структура сочинения!

13.2

Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл фрагмента текста: «И вдруг я подумал, что единственный человек, который может меня спасти, – мама. Во мне пробудилось забытое детское чувство: когда плохо, рядом должна быть мама».

Приведите в сочинении два примера из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения. Приводя примеры, Вы можете использовать различные способы обращения к прочитанному тексту.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

МОЖНО ВЫБРАТЬ 1 АСПЕКТ ИЗ МНОГОАСПЕКТНОГО ТЕКСТА

понял

объяснил

подтвердил



пример из текста

пример из текста

анализ

анализ

вывод

Считать слова

менее 70

7 баллов

0 баллов

Приводя примеры, Вы можете использовать различные способы обращения к прочитанному тексту.

K1 Экзаменуемый дал **верное объяснение** содержания фрагмента текста. Ошибок в интерпретации нет

K2 Экзаменуемый **привёл два примера** из прочитанного текста, которые **соответствуют объяснению** содержания данного фрагмента

K3 Логические ошибки отсутствуют.

K4 Работа характеризуется **трёхчастной композицией**, ошибки в построении текста отсутствуют.



различные способы

1 В финальной части текста А. Бруштейн изображает маленькую героиню, которая плачет, потому что на нее рассердился отец. Отец дал своей маленькой дочери суровый нравственный урок. Надо делиться своей радостью, своим счастьем с окружающими, а не вызывать у них зависть своим высокомерием.

2 Девочка показывает бедным детям, у которых совсем нет игрушек, свою дорогую куклу. Ей хочется похвастаться, показать, каким чудом она обладает (предложения 3-4) **необязательно**

Но отец, увидев эту сцену, приходит в ярость: его маленькая дочка проявляет бездушие, высокомерие к окружающим, эгоизм. Вот почему он на дочь смотрит «укоризненным взглядом», с упреком. Он куклу отдает девочкам, для которых этот подарок стал поистине волшебством (предложения 18-29).

3 Вывод

ВНИМАТЕЛЬНО ЧИТАЙТЕ ЗАДАНИЕ!

В нем структура сочинения!

Напишите сочинение-рассуждение на тему «Почему важна мама?». Дайте обоснованный ответ на вопрос, сформулированный в теме сочинения.

Приведите в сочинении два примера, подтверждающих Ваши рассуждения: один пример – из прочитанного текста, а другой – из прочитанного текста или из Вашего жизненного опыта. (Не учитываются примеры, источниками которых являются комикс, аниме, манга, фанфик, графический роман, компьютерная игра и другие подобные виды представления информации.) Приводя примеры, Вы можете использовать различные способы обращения к прочитанному тексту.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Таблица 6

№	Критерии оценивания сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом текста (13.3)	Баллы
C ₃ K1	Наличие обоснованного ответа	
	Экзаменуемый дал обоснованный ответ на вопрос, сформулированный в теме сочинения	1
	Экзаменуемый дал необоснованный ответ на вопрос, сформулированный в теме сочинения, или экзаменуемый не ответил на вопрос, сформулированный в теме сочинения	0
C ₃ K2	Наличие примеров	
	Экзаменуемый привёл два примера: один пример из прочитанного текста, а другой – из жизненного опыта, или экзаменуемый привёл два примера из прочитанного текста	3
	Экзаменуемый привёл один пример из прочитанного текста	2
	Экзаменуемый привёл пример(ы) из жизненного опыта	1
	Экзаменуемый не привёл ни одного примера	0
	Указание к оцениванию. Не учитываются примеры, источниками которых являются комикс, аниме, манга, фанфик, графический роман, компьютерная игра и другие подобные виды представления информации	
C ₃ K3	Логичность речи	
	Логические ошибки отсутствуют	2
	Допущена одна логическая ошибка	1
	Допущено две логические ошибки или более	0
C ₃ K4	Композиционная стройность	
	Работа характеризуется трёхчастной композицией, ошибки в построении текста отсутствуют	1
	В работе нарушена трёхчастная композиция.	0
	И.П. В построении текста допущена одна ошибка или более	
Максимальное количество баллов за сочинение по критериям C ₃ K1–C ₃ K4		7

**Считать слова
менее 70
0 баллов**

Обоснованный ответ на вопрос



1 Мама важна в жизни каждого человека, **потому что её безусловная любовь становится главной опорой, ориентиром, а нередко и источником спасения в трудные моменты жизни.**

пример

2 В приведённом тексте Ю.Я. Яковлева говорится о том, как воспоминание о матери помогает раненому бойцу. После смерти мамы во время блокады Ленинграда рассказчику стало казаться, что её сердце превратилось в сердце земли. Именно поэтому в наиболее тяжёлое время, когда его жизнь была в опасности, он прижимался к земле, искренне веря в её «спасительное свойство». Из этого примера следует, что сила материнской любви поистине велика: мать продолжает помогать своему ребёнку даже после смерти, потому что

навсегда остаётся в его памяти.

ВЫВОД

3 Таким образом, мама, безусловно, важна для человека, потому что её ласка и забота в большинстве случаев становятся для него целительными и помогают справиться с трудностями.

пример

Нередко любовь матери становится для ребёнка своего рода лучиком, освещающим его жизнь. Вспомним, например, повесть Л.Н. Толстого «Детство». Мать главного героя Николеньки Иртеньева рано умерла, но память о её улыбке, доброте и заботе помогает ему преодолеть жизненные трудности. Николенька всё время вспоминает её как очень мягкого, чуткого человека, никогда не скрывавшего искренней любви к детям. Этот пример доказывает, что мать для многих людей является главным ориентиром в жизни.

<https://ege.ru/gia-po-russkoy-ia/71282-sochineniya-po-demoversij-2015.html>

Таблица 7

№	Критерии оценки грамотности и фактической точности речи экзаменуемого	Баллы
ГК1	Соблюдение орфографических норм	
	Орфографических ошибок нет	3
	Допущены одна-две ошибки	2
	Допущены три-четыре ошибки	1
	Допущено пять ошибок или более	0
ГК2	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет	3
	Допущены одна-две ошибки	2
	Допущены три-четыре ошибки	1
	Допущено пять ошибок или более	0
ГК3	Соблюдение грамматических норм	
	Грамматических ошибок нет	3
	Допущены одна-две ошибки	2
	Допущены три-четыре ошибки	1
	Допущено пять ошибок или более	0
ГК4	Соблюдение речевых норм	
	Речевых ошибок нет	3
	Допущены одна-две ошибки	2
	Допущены три-четыре ошибки	1
	Допущено пять ошибок или более	0
ФК1	Фактическая точность речи	
	Фактические ошибки отсутствуют	1
	Допущена одна фактическая ошибка или более	0
Максимальное количество баллов за изложение и сочинение по критериям ГК1–ГК4 и ФК1		13

Внимание!

При оценке грамотности и фактической точности речи экзаменуемого (ГК1–ГК4 и ФК1) следует учитывать **объём изложения и сочинения**.

Указанные в таблице 7 нормативы применяются для проверки и оценки **изложения и сочинения**, суммарный объём которых составляет 140 слов или более.

Если суммарный объём **изложения и сочинения** составляет 100–139 слов, то по критерию ФК1 работа оценивается нулём баллов, а по каждому из критериев ГК1–ГК4 количество допустимых ошибок **уменьшается**. Два балла по этим критериям ставится в следующих случаях:

- ГК1 – орфографических ошибок нет;
- ГК2 – пунктуационных ошибок нет;
- ГК3 – грамматических ошибок нет;
- ГК4 – речевых ошибок нет.

Один балл по этим критериям ставится в следующих случаях:

- ГК1 – допущено не более двух ошибок;
- ГК2 – допущено не более двух ошибок;
- ГК3 – допущено не более двух ошибок;
- ГК4 – допущено не более двух ошибок.

Высший балл по критериям ГК1–ГК4 за работу объёмом от 100 до 139 слов не ставится.

Если в **изложении и сочинении** в целом насчитывается 99 слов или менее, то такая работа по критериям ГК1–ГК4 и ФК1 оценивается нулём баллов.

Если участник экзамена выполнил только **один вид творческой работы** (или изложение, или сочинение), то оценивание по критериям ГК1–ГК4 и ФК1 осуществляется также в соответствии с объёмом работы:

- если в работе 140 слов или более, то грамотность оценивается по таблице 7;
- если в работе 100–139 слов, то по критерию ФК1 работа оценивается нулём баллов, а по каждому из критериев ГК1–ГК4 не может быть выставлено более 2 баллов (см. выше);
- если в работе 99 слов или менее, то такая работа по критериям ГК1–ГК4 и ФК1 оценивается нулём баллов.

Спасибо за внимание! 😊

Желаем удачи на экзамене!